



www.amateaudio.com

Quick Installation Guide *Guía Rápida de Instalación*

DSPStudio 2

Remote Control for Xcellence Series
Control Remoto para serie Xcellence

December 2015



Xcellence

Amate Audio S.L.

EXPORT & CUSTOMER SERVICE
Perpinyà, 25 · Polígon Industrial Nord
08226 Terrassa · Barcelona – SPAIN
T. +34 93 735 65 65
export@amateaudio.com

R&D, FACTORY AND MANAGEMENT
Violinista Vellsolà, 18
08222 Terrassa · Barcelona – SPAIN
T. +34 93 736 23 90
info@amateaudio.com

ENGLISH

1 BEFORE YOU START

This is a guide to setup the remote control connection of Amate Audio Xcellence Systems with the software DSPStudio. This document refers to the following versions of DSPStudio software:

- DSPStudio 2 for Windows, version 2.1
- DSPStudio App for iOS (iPad), version 2.0

If you have an older version, please update to the latest version available at Amate Audio’s website or at Apple’s AppStore.

www.amateaudio.com/DSPStudio2

In the following section, the steps to get your system connected and configured to be remotely controlled by a PC or iPad are described, using the standard configuration with the communication kit supplied by Amate Audio. For other configurations please refer to the sections at the end of this Guide.

Please also refer to the FAQ section in case you have any doubt or problem with the connection.

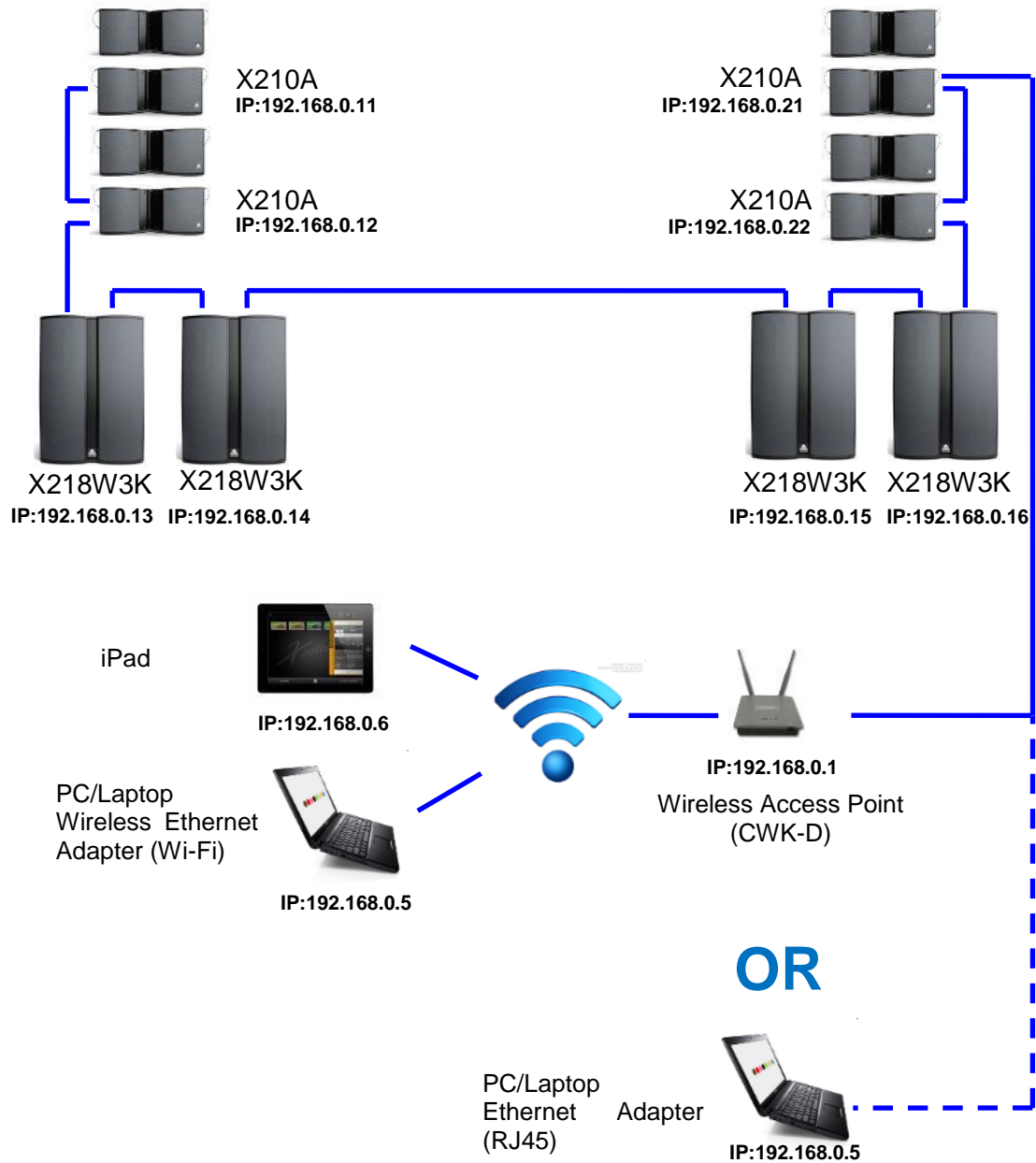
2 INSTALLATION STEPS

2.1 Connect your Xcellence systems

Use Cat5 or Cat6 Ethernet cable with RJ45 connectors (XLR-type shield is optional) to interconnect all elements. The network connectors are located on the rear panel, beneath the XLR audio signal connectors.



Connect also your switch or access points to access the network via PC or iPad, as shown in the following diagram.



2.2 Configure IP Addresses

Choose a **UNIQUE IP** for each element on the back panel.



- Press PRESET and then OK (To unlock the Keypad)
- Press IP
- Press OK to Change IP Address
- Use arrows and OK to set the new IP

Field 1	Field 2	Field 3	Field 4
192	168	000	(*)

(*) Field 4: Recommended 10 to 254

- IP Mask can be left as default: 255.255.255.0



IMPORTANT:

Access Points and PC/iPad also have their own IP. Reserve an IP for them. Usually the Access Point has the address 192.168.0.1

Use range 2 to 9 for computer, iPad or network devices

Only one device (Computer or iPad) can operate the system at a time

2.3 Get your network information on the CWK-D

Find information regarding network ID, password and Access Point IP on the label on top of the Access Point or on the attached information sheet



SSID :

MASTERxxxx, where xxxx = 4 digits (i.e. MASTER0098)

Default WEP Key:

For Serial number: S/N:12345678901 → SN12345678901

2.4 Configure the software for Windows

2.4.1 Install DSP Studio 2

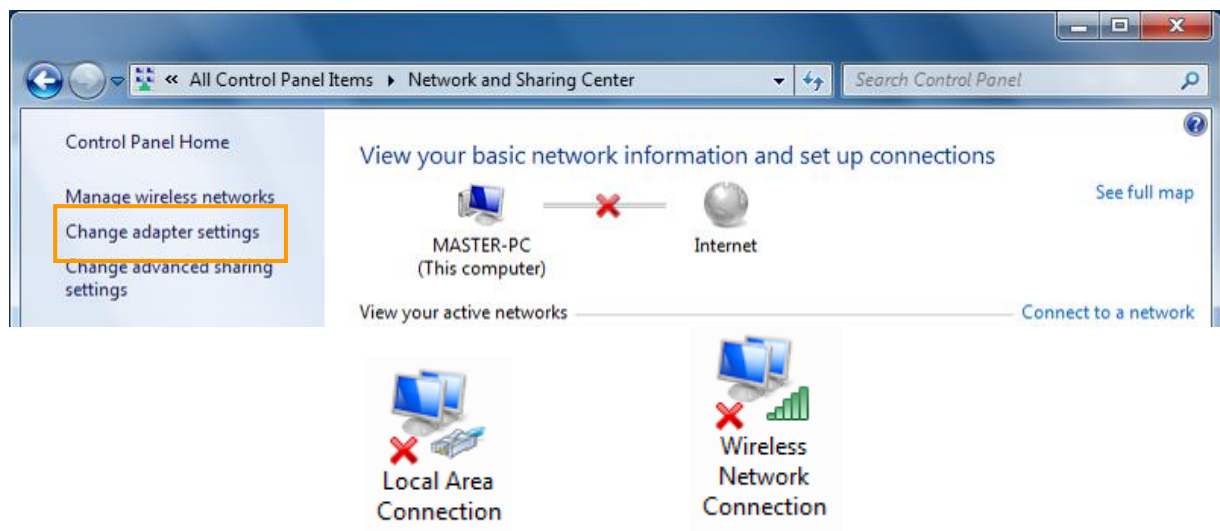
A computer or laptop with Windows XP or newer is needed. Download and install the latest version of DSPStudio from Amate Audio's Website www.amateaudio.com/DSPStudio2. Follow the on screen instructions.

2.4.2 Configure network card

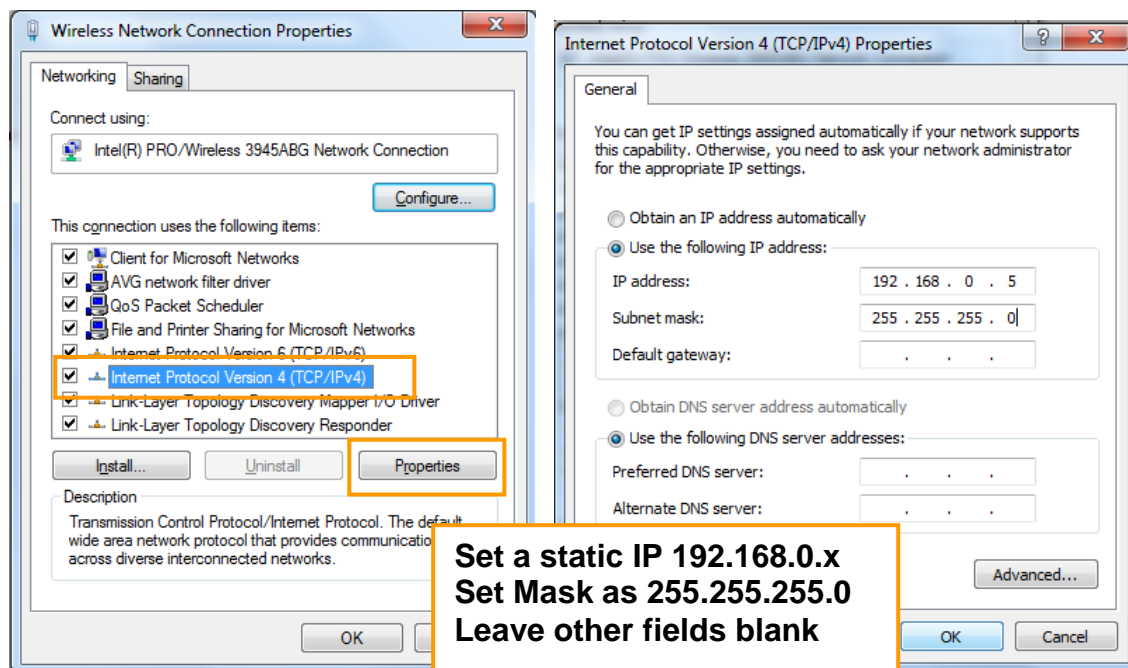
- 1) Go to **Network and Sharing Center**



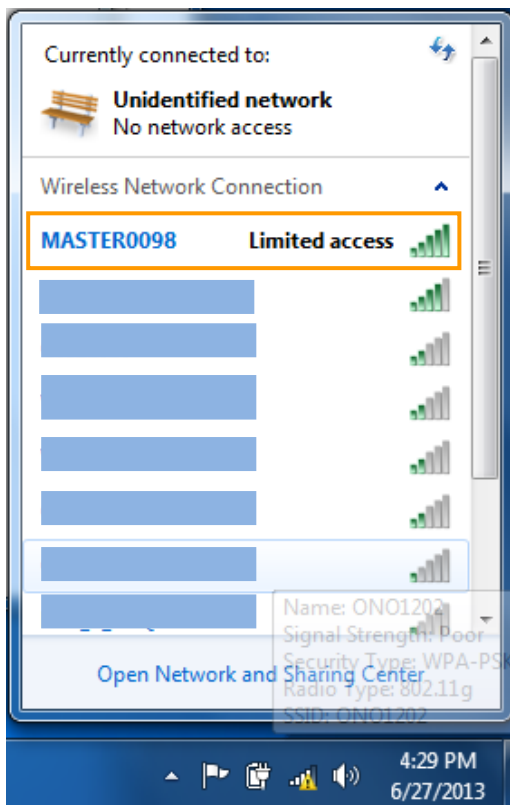
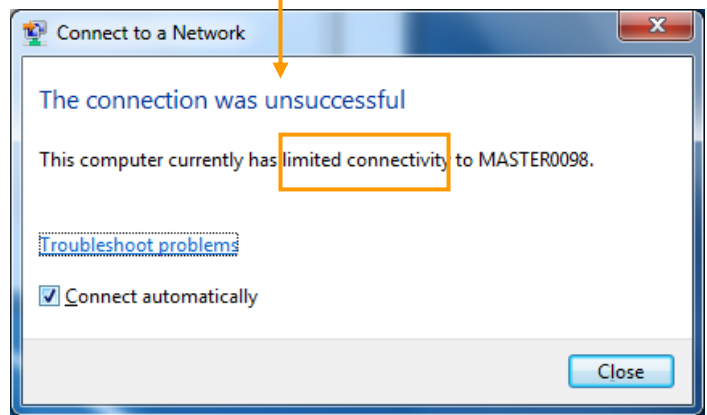
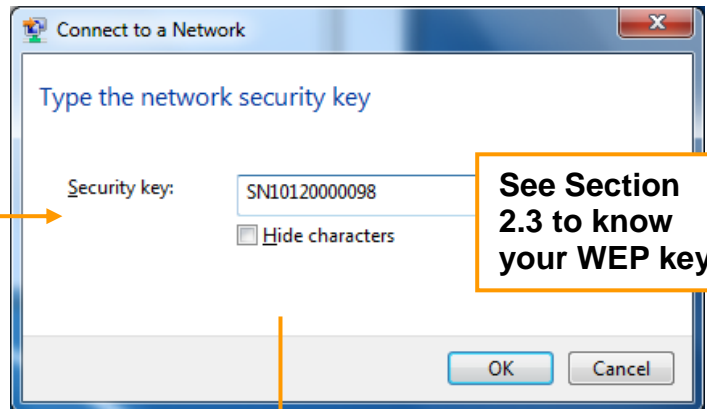
- 2) Go to **Change Adapter Settings** and choose the network adapter



- 3) Right click the icon and click on **Properties**



- 4) [Only for Wireless Adapters] Select your network SSID name (usually MASTER xxxx) and enter password



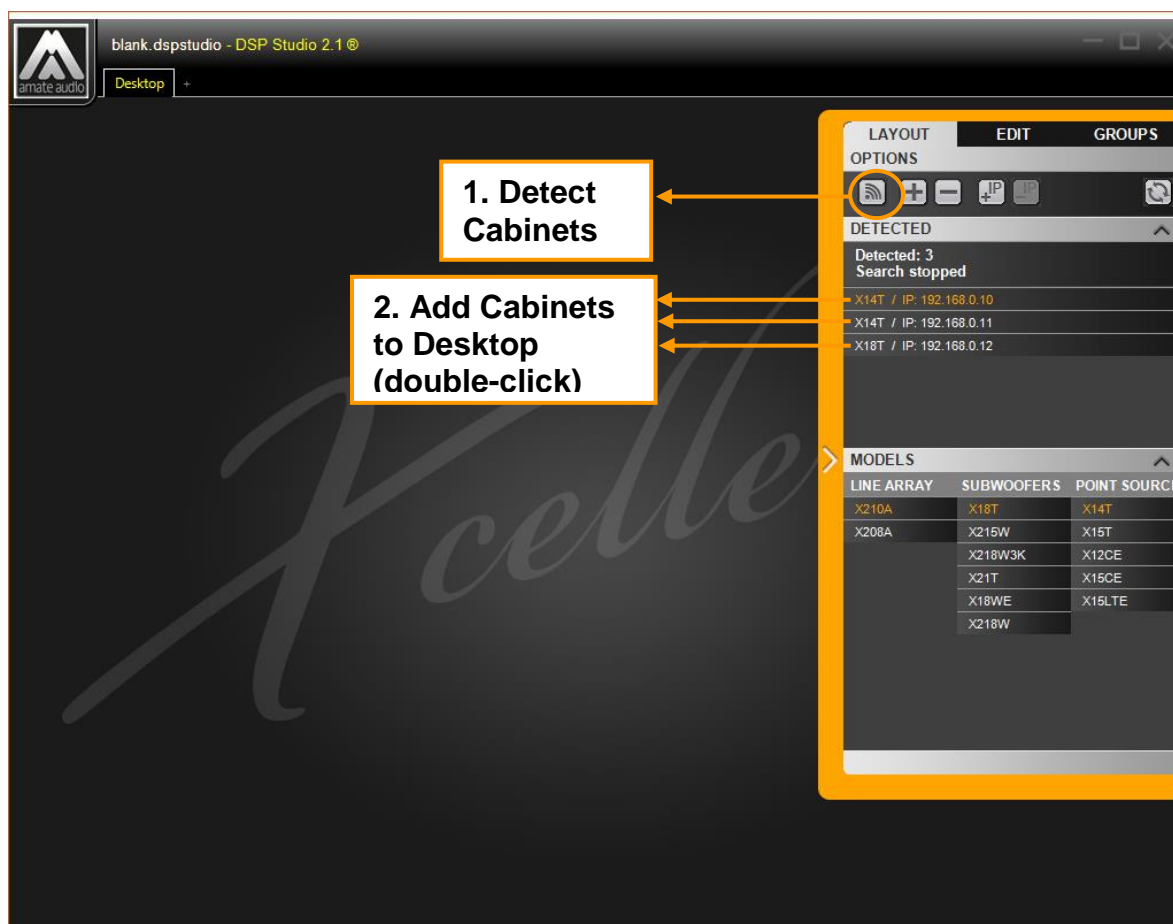
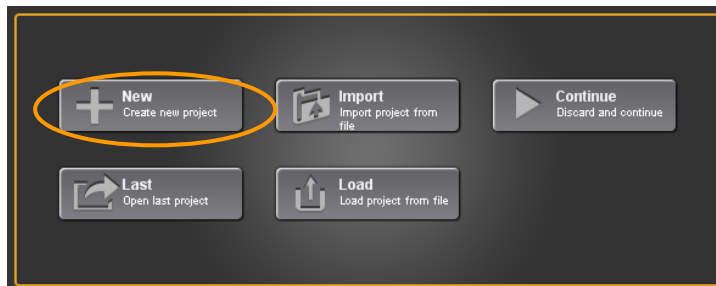
“Limited Connectivity messages are NORMAL, because the network does not provide access to the Internet. Just ignore them.

2.4.3 Starting DSP Studio 2

Double-Click on the program icon



Start a New Project



Ready to start! Watch the tutorial videos here:

<http://www.amateaudio.com/DSPStudio2>

2.5 Configure the software for iPad (iOS)

2.5.1 Get DSP Studio App

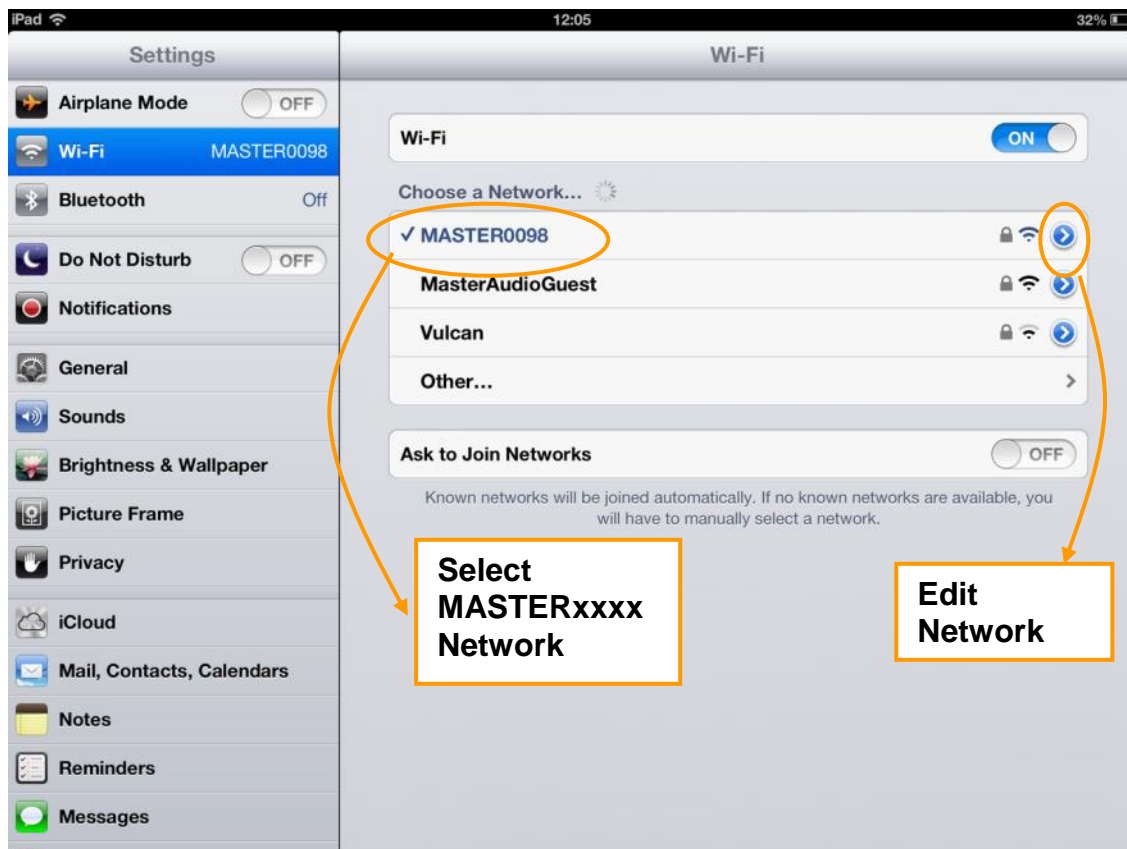
Go to
AppStore

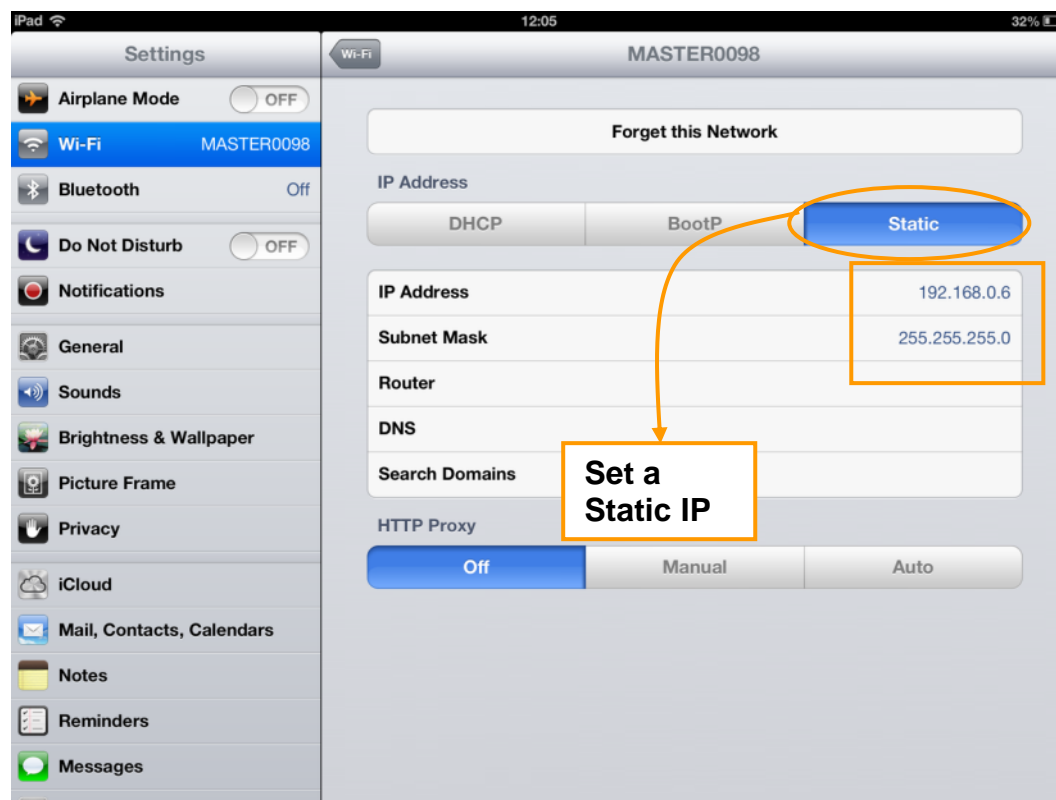
Search and install
DSP Studio



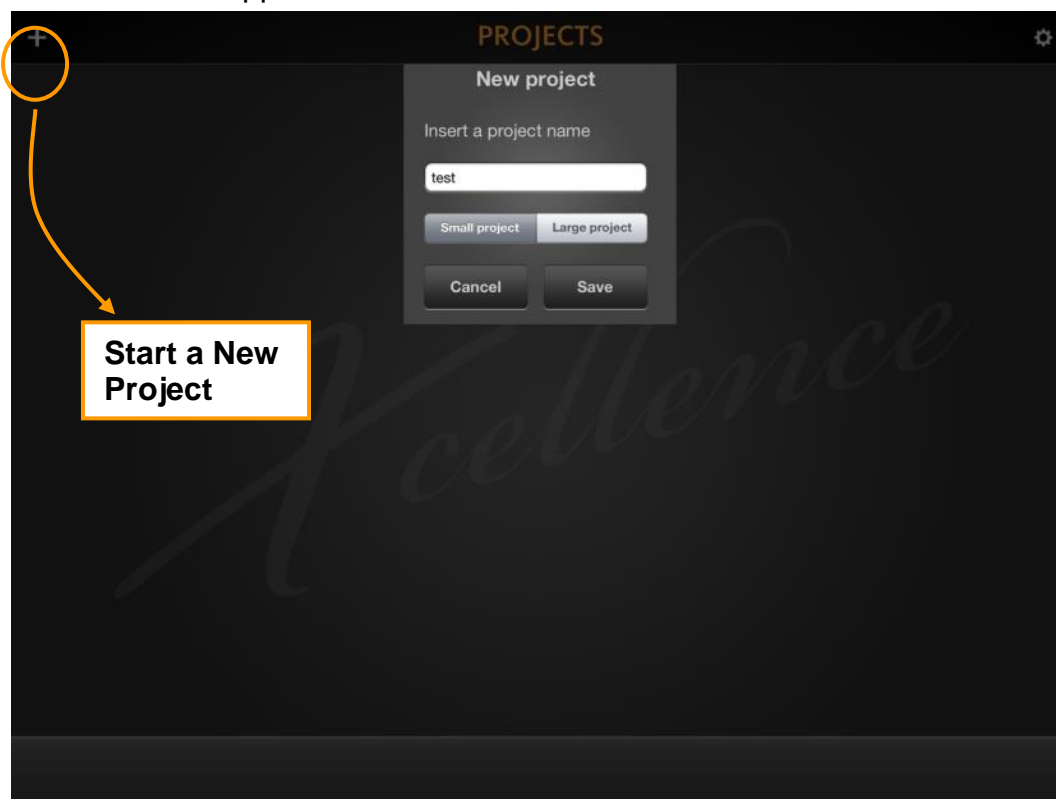
2.5.2 Configure Wi-Fi

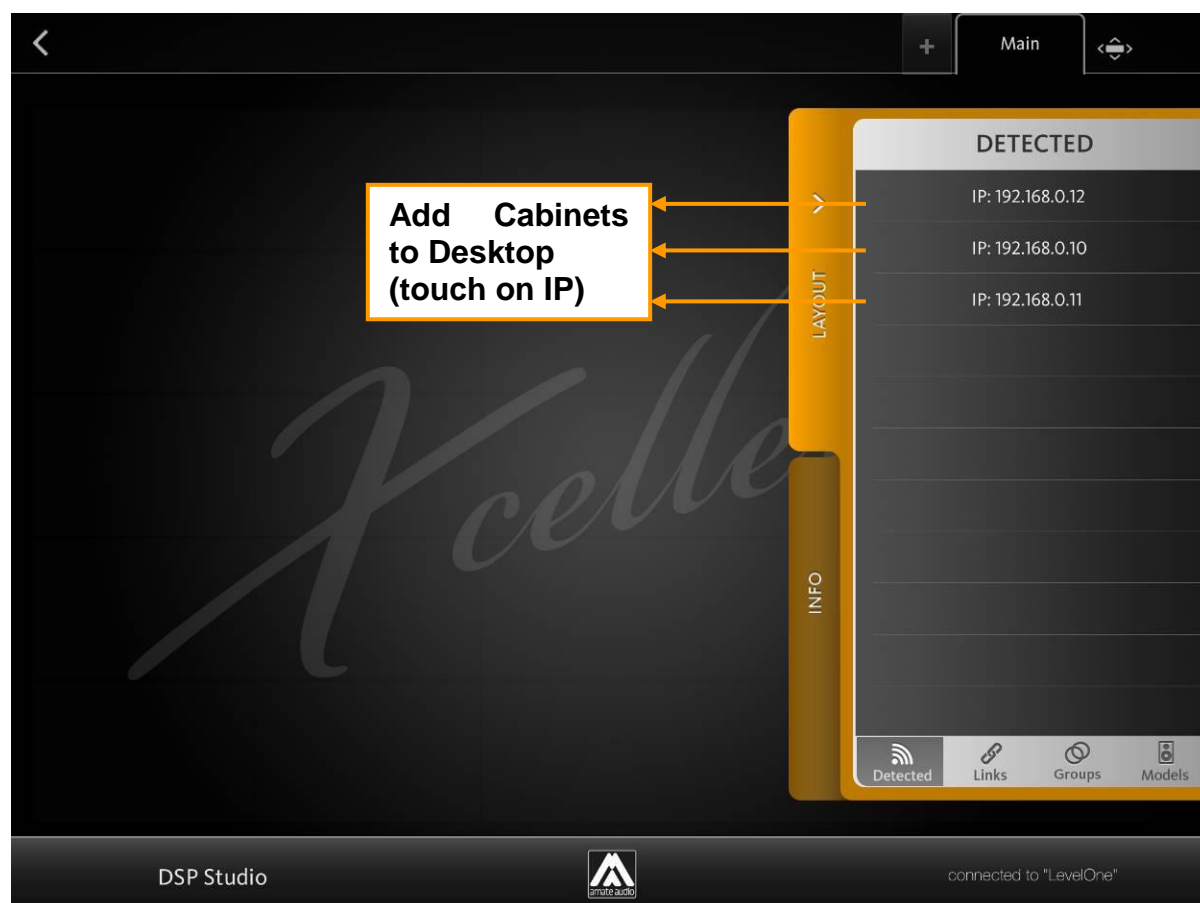
Go to Settings





2.5.3 Launch App





Ready to start! Watch the tutorial videos here:

<http://www.amateaudio.com/DSPStudioApp/>

2.6 Linking and grouping devices

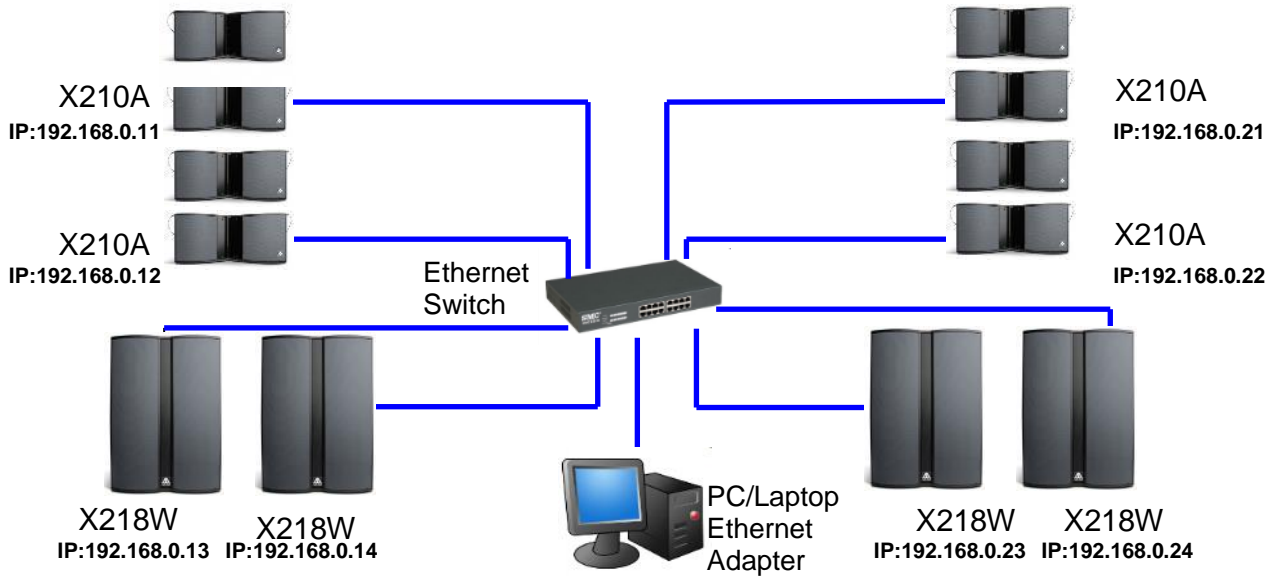
DSPStudio 2 offers two ways to control several cabinets at the same time: Links and Groups. The following tables summarises the features of each kind of jointure.

Feature	LINKS	GROUPS
Type of cabinets	Must be of the same model	Different models can be grouped together
Parameters involved in the synchronization	All memories and audio settings	Only general gain, mute and standby
Name	Automatically named as 1, 2, 3, ...	User must set a custom name
Affiliation	One cabinet may only belong to one link	One cabinet may belong to several groups

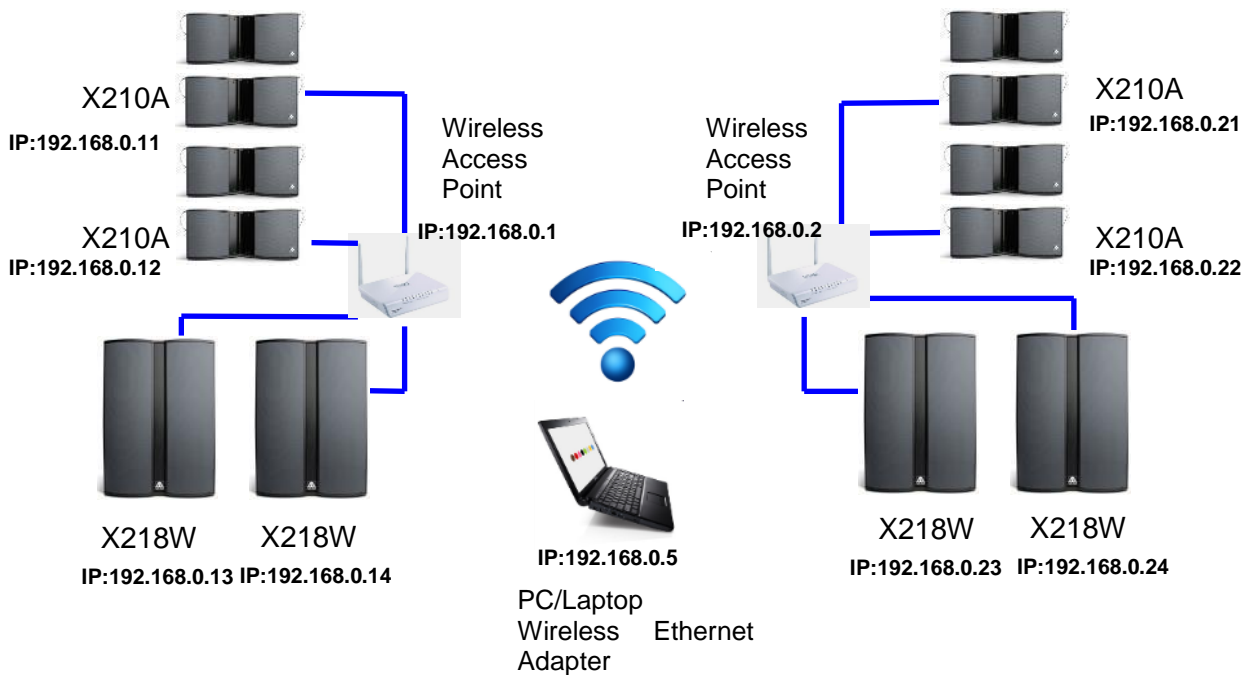
3 OTHER NETWORK TOPOLOGIES

X210A, X215W and X218W models from 2010 to 2012 were equipped with only one Ethernet port. For these models, please consider the following interconnection schemes:

3.1 Wired connection in star topology



3.2 Wireless connection in star topology (WDS)



IMPORTANT

When more than one Wireless Access Points are used, they must be linked together using a wireless protocol such as WDS (Wireless Distribution System). Otherwise the computer will not be able to access to all the elements in the network.

In order to implement this network topology Amate Audio supplied the **Wireless Communication Kit (Ref. CWK)**. The Wireless Access Points are preconfigured with factory defaults that allow you an easy setup.

4 ACCESS POINT SETUP

4.1 Wireless communication Kit (Ref. CWK-D)

This kit includes a preconfigured D-LINK DWL3200AP access point, intended for a daisy link connection (as in Section 2.1).

The parameters of the wireless network can be changed by connecting to the wireless network and entering the IP address of the Access Point in an Internet Browser ([Http://192.168.0.1](http://192.168.0.1)). The user is “admin” and the password is just blank.



Up to four D-LINK access points can be linked together wirelessly, using the WDS (wireless Distribution System) function. This must be configured for each access point.

4.2 Wireless communication Kit (Ref. CWK)

This kit is formed by two units of SMC Access Points, preconfigured to use the WDS system for network topologies as shown in Section 3.2. Access Points are labelled as following:

Label for BRIDGE unit

BRIDGE IP: 192.168.0.1 SSID: MASTERxxxx CH: 9 S/N: 12345678901
--

Label for REPEATER units

REPEATER IP: 192.168.0.2 SSID: MASTERxxxx CH: 9 S/N: 12345678901
--

If a second wireless communication kit is used

REPEATER IP: 192.168.0.3 SSID: MASTERxxxx CH: 9 S/N: 12345678901
--

REPEATER IP: 192.168.0.4 SSID: MASTERxxxx CH: 9 S/N: 12345678901
--



IMPORTANT:

- The Wireless Access Points have an own IP address. This address should be also unique, so it can not be assigned to another element in the network.
- The Wireless Access Point labelled as “BRIDGE” is the one that is making the link between the other access points, labelled as “REPEATER”. So the “BRIDGE” must be always present in the network in order to assure the communication between all the elements.

- The SSID (Network Name) is the word MASTER followed by 4 digits, unique for each communication kit. All Access Points in the same network must join the same SSID in order that the WDS link can be established.

The parameters of each Access Point may be changed by connecting to the wireless network and entering the IP address of the Access Point in an Internet Browser ([Http://192.168.0.x](http://192.168.0.x), with x=0 to 4). The user is “admin” and the password is “smcadmin”.

4.3 Using other Access Points

Amate Audio’s E-Net protocol uses standard TCP/IP transport over Ethernet, meaning that conventional Ethernet enabled equipment can be used for interconnection (switches, hubs, wireless access points, etc).

When configuring an Access Point on your own, please take into account the following parameters:

Access Point Parameter	Recommended setting
IP	Use a unique IP for your access point (normally 192.168.0.1)
DHCP	Disable, since we will be working with static IP’s
Transmission mode	802.11g (avoid 802.11n or mixed modes)
Transmission channel	Preferably used a fixed channel, but an Auto setting may be convenient as well
SSID	Use a relevant name that you can remember easily
Security/Encryption (WEP/WPA)	You can use any of these systems at your convenience

5 FAQ

Question: Why I cannot access / find my Wi-Fi network?

Answer:

1. The network adapter in your computer or device might be off. Make sure that the Ethernet adapter of your device is enabled.
2. The Wireless access point may be off or out of range. Power up all the Wi-Fi access points of the system and find a position where you get a good signal.

Question: Why I cannot find the elements in my network? (with auto-detect or opening a new project)

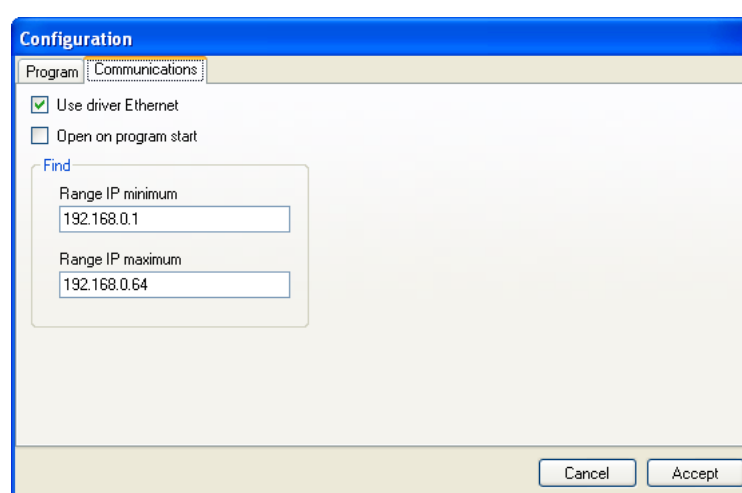
Answer:

1. Some elements may be not powered up. Make sure that all elements in the network are powered up, including switches and/or access points
2. There might be a repeated IP. Check that all elements in the network (including the computer and the switches and/or access points) have a unique IP address

and in the same subnet (Fields 1 to 3 are the same, Field 4 different. After IP changes you may need to restart the switches / access points.

3. Your network card might not be properly configured. Check that the network card of our device is properly connected and configured with a static IP
4. The IP search ranges in **DSPStudio** might not be correct. Check the following under “Options”
 - **Range IP minimum** is the start IP address that **DSPStudio** will use to start scanning the network.
 - **Range IP maximum** is the end IP address.

Make sure that all the elements in your network are within the IP address range specified by **Range IP minimum** and **Range IP maximum**.



5. Your antivirus or firewall might be blocking your connection. Please try to disable them.

If none of the above mentioned possibilities work, you may perform a **Hardware check** to make sure that the elements are properly attached to the network (in PC only)

Hardware check

- 1) Go to the **Start** orb and click on **Run...**
- 2) Type “cmd” and press **Enter**
- 3) In the command line write “ping 192.168.0.xxx”, with “xxx” being the ID of the element in the network to be checked.
- 4) Check first the connectivity of the access point (usually 192.168.0.1)
- 5) Check if the system is responding (see examples below).

Connection OK

```
Pinging 192.168.0.11 with 32 bytes of data:
```

```
Reply from 192.168.0.11: bytes=32 time=80ms TTL=53
Reply from 192.168.0.11: bytes=32 time=81ms TTL=53
Reply from 192.168.0.11: bytes=32 time=84ms TTL=53
Reply from 192.168.0.11: bytes=32 time=84ms TTL=53
```

```
Ping statistics for 192.168.0.11:  
  Packets: Sent = 4, Received = 4, Lost = 0 (0% loss),  
Approximate round trip times in milli-seconds:  
  Minimum = 80ms, Maximum = 84ms, Average = 82ms
```

Connection not established

```
Pinging 192.168.0.11 with 32 bytes of data:  
  
Request timed out.  
Request timed out.  
Request timed out.  
Request timed out.  
  
Ping statistics for 192.168.0.11:  
  Packets: Sent = 4, Received = 0, Lost = 4 (100% loss),
```

If the system is not responding, there is a hardware problem. Check all the connections and to power down and up again the Wi-Fi access points to re-establish the link

Question: What should I do if the application hangs (does not respond)

Answer:

Compatibility with some antivirus/firewall applications may be causing this problem. Disable or uninstall antivirus/firewall software that may be blocking the connection to the system.

Question: What should I do if not all the elements in the network are accessible?

Answer:

One or more access points may be down. Please check you connections and/or restart the Wi-Fi access points

Question: May I change the settings of my Wireless Access Point?

Answer:

Yes, please refer to Section 4.3 in this manual

Question: May I use other Access Points or Ethernet hardware than the supplied by Amate Audio?

Answer:

Yes, please refer to Section 4.3 in this manual

ESPAÑOL

1 ANTES DE EMPEZAR

Esta guía muestra cómo configurar la conexión para el control remoto de los sistemas Xcellence de Amate Audio con el software DSPStudio. Este documento hace referencia a las versiones de DSPStudio detalladas a continuación:

DSPStudio 2 para Windows, versión 2.1

DSPStudio App para iPad (iOS), versión 2.0

Si actualmente dispone de una versión anterior, se recomienda actualizar a la última disponible en la web de Amate Audio o en el AppStore de Apple.

www.amateaudio.com/DSPStudio2

En el apartado siguiente se muestran los pasos para conectar el Sistema mediante un PC o iPad, utilizando la configuración estándar con el kit de comunicación (CWK-D) suministrado por Amate Audio. Para otras configuraciones, revisar los apartados al final de ésta misma guía.

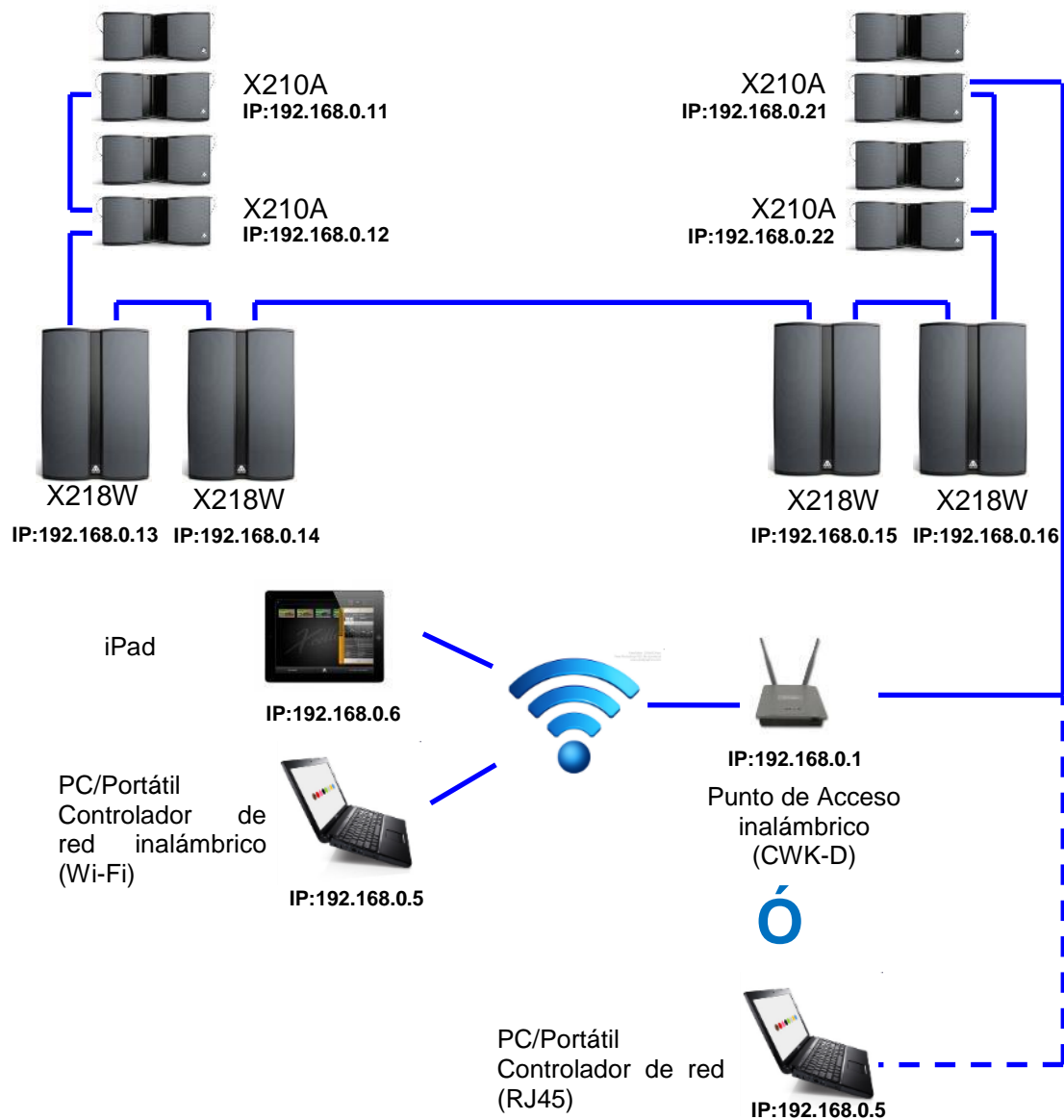
Al final de la guía se encuentra una sección de preguntas frecuentes para resolver los casos más habituales si hay problemas de conectividad.

2 INSTALACIÓN

2.1 Conectar los sistemas Xcellence

Utilizar cable Ethernet Cat5 o Cat6 con conectores RJ45 (conector con carcasa tipo XLR es opcional) para interconectar todos los sistemas Xcellence:





2.2 Configurar direcciones IP

Asignar mediante el panel posterior una **IP ÚNICA** a cada elemento del sistema. Para ello:



- Pulsar PRESET seguido de OK (para desbloquear el teclado)
- Pulsar IP
- Pulsar OK para cambiar la dirección IP
- Usar cursores y OK para establecer la nueva IP

Campo 1	Campo 2	Campo 3	Campo 4
192	168	000	(*)

(*) Campo 4: Recomendado 10 a 254

- La máscara IP se puede dejar en el valor por defecto: 255.255.255.0



IMPORTANTE:

Los Puntos de Acceso y el PC/iPad tienen su propia IP. Reserve una IP para ellos. Se recomienda la 192.168.0.1 para el Punto de Acceso. Use el rango de 2 a 9 para ordenadores / dispositivos móviles. Sólo un dispositivo (Ordenador o iPad) puede operar el sistema simultáneamente.

2.3 Kit de comunicación inalámbrico (CWK-D)

Si va a utilizar el Kit CWK-D suministrado por Amate Audio, localice la información sobre el nombre de red, la clave WEP y la IP del punto de acceso en la etiqueta identificativa o en la hoja de información adjunta al kit.



SSID :

MASTERxxxx, donde xxxx = 4 dígitos (ej. MASTER0098)

Clave WEP:

Para el número de serie S/N:12345678901 → SN12345678901

2.4 Configurar el software en Windows

2.4.1 Instalar DSP Studio 2

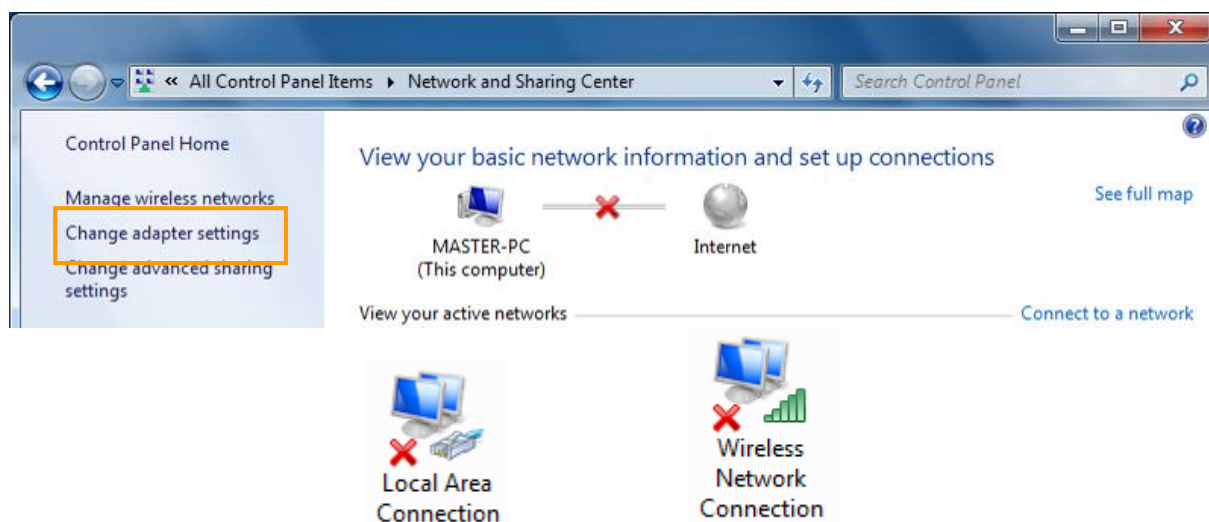
Se requiere un ordenador o portátil con Windows XP o posterior.
 Descargar e instalar la última versión de DSPStudio del sitio web de Amate Audio:
www.amateaudio.com/DSPStudio2. Seguir las instrucciones en pantalla.

2.4.2 Configurar tarjeta de red

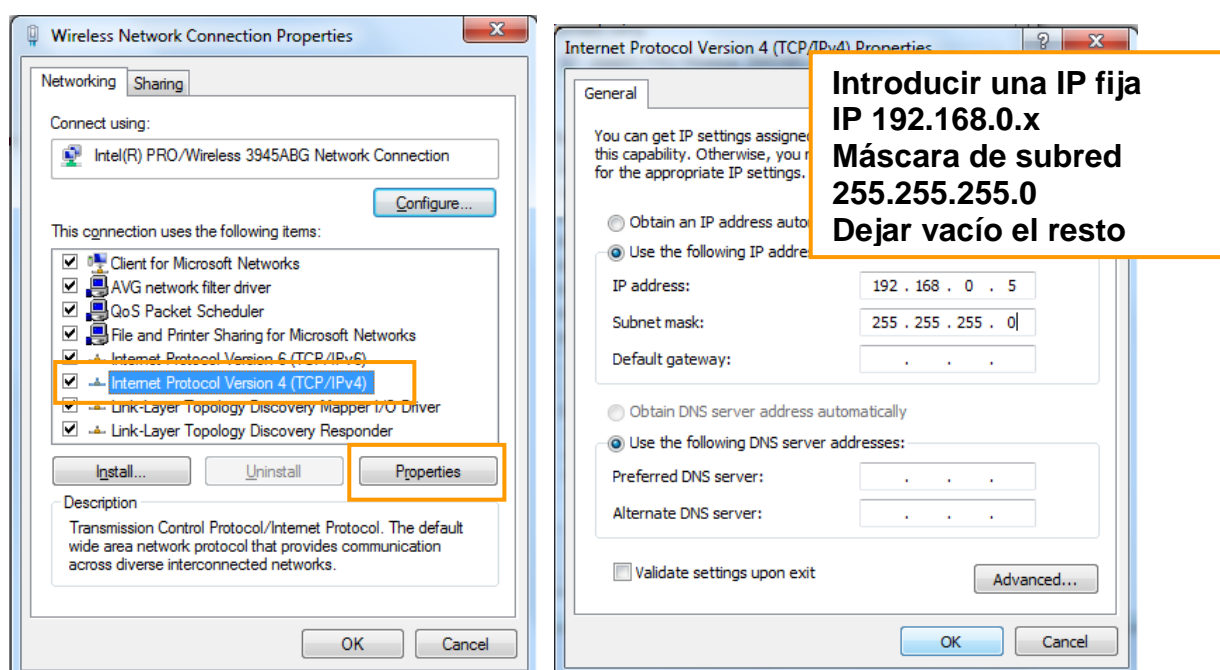
- 1) Ir a **Centro de redes y recursos compartidos**



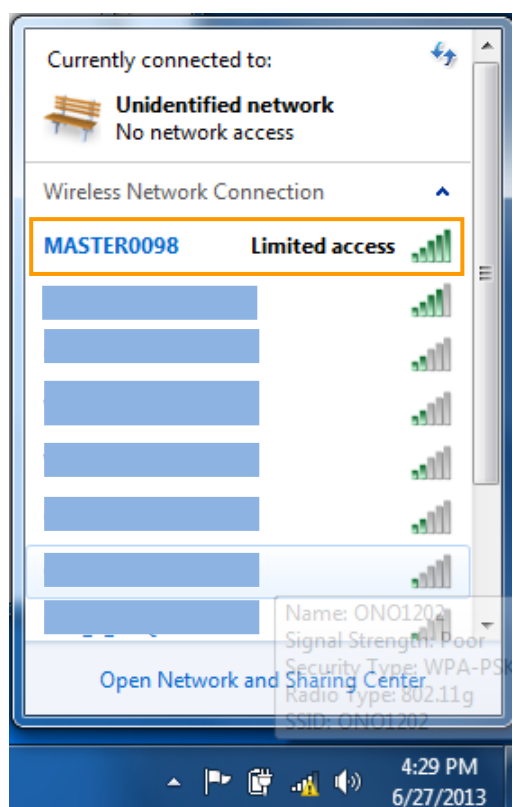
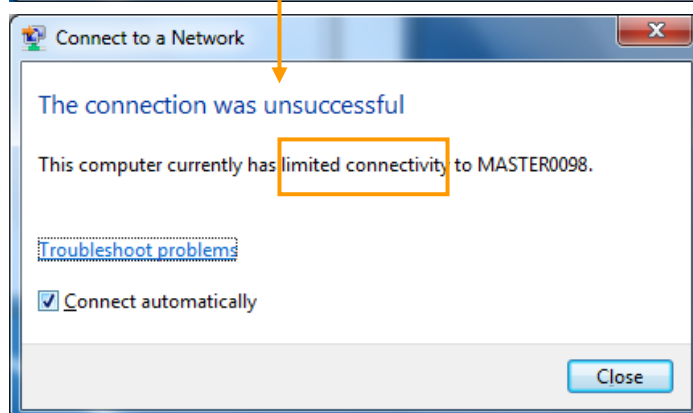
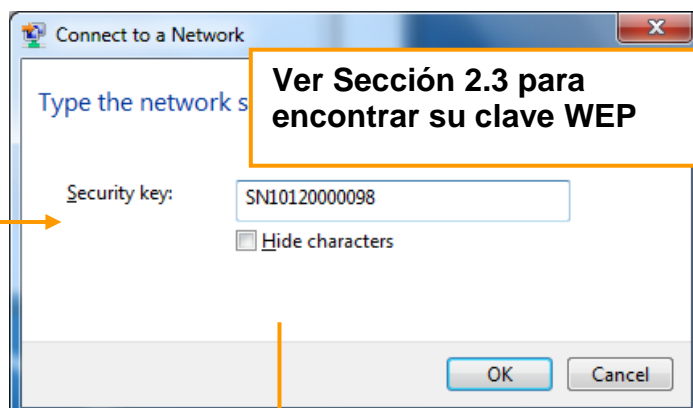
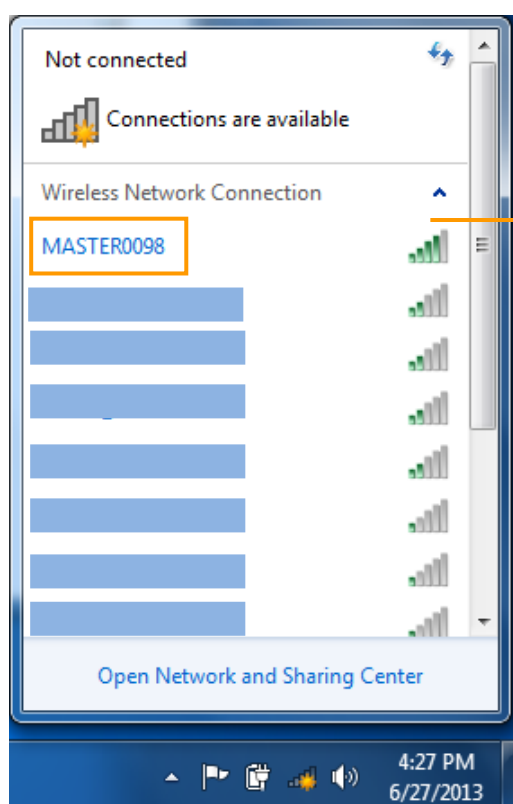
- 2) Ir a **Cambiar configuración del adaptador** y seleccionar el adaptador que corresponda (Cable of Inalámbrico)



- 3) Clicar en su icono con el botón derecho y seleccionar **Propiedades**



- 4) [Sólo para adaptadores inalámbricos] Seleccionar la red de la lista de disponibles (habitualmente MASTERXXX) e introducir la clave WEP.



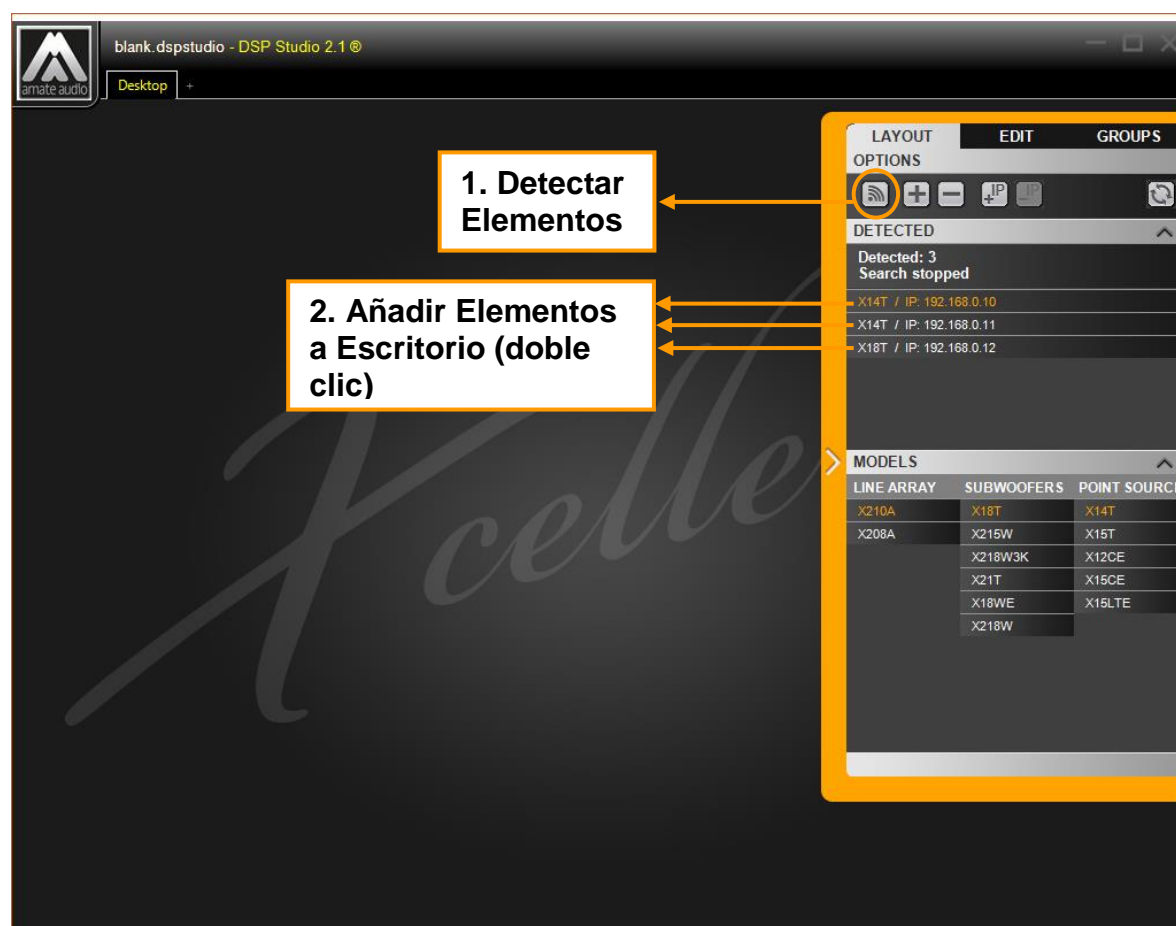
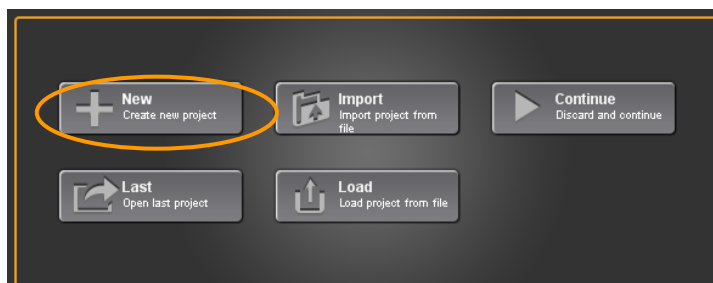
Los mensajes de “Conectividad limitada” son NORMALES, ya que esta red no da acceso a Internet. Simplemente ignorarlos.

2.4.3 Iniciar DSP Studio 2

Hacer doble clic sobre el icono del programa



Empezar un nuevo proyecto



Puede cambiar el idioma de la interfaz a Español clicando sobre el logo de Amate Audio situado arriba a la izquierda seguido de "Opciones".

Listo para empezar! Vea más videos tutoriales en nuestra página web:

<http://www.amateaudio.com/DSPStudio2>

2.5 Configurar el software en iPad (iOS)

2.5.1 Obtener DSP Studio App

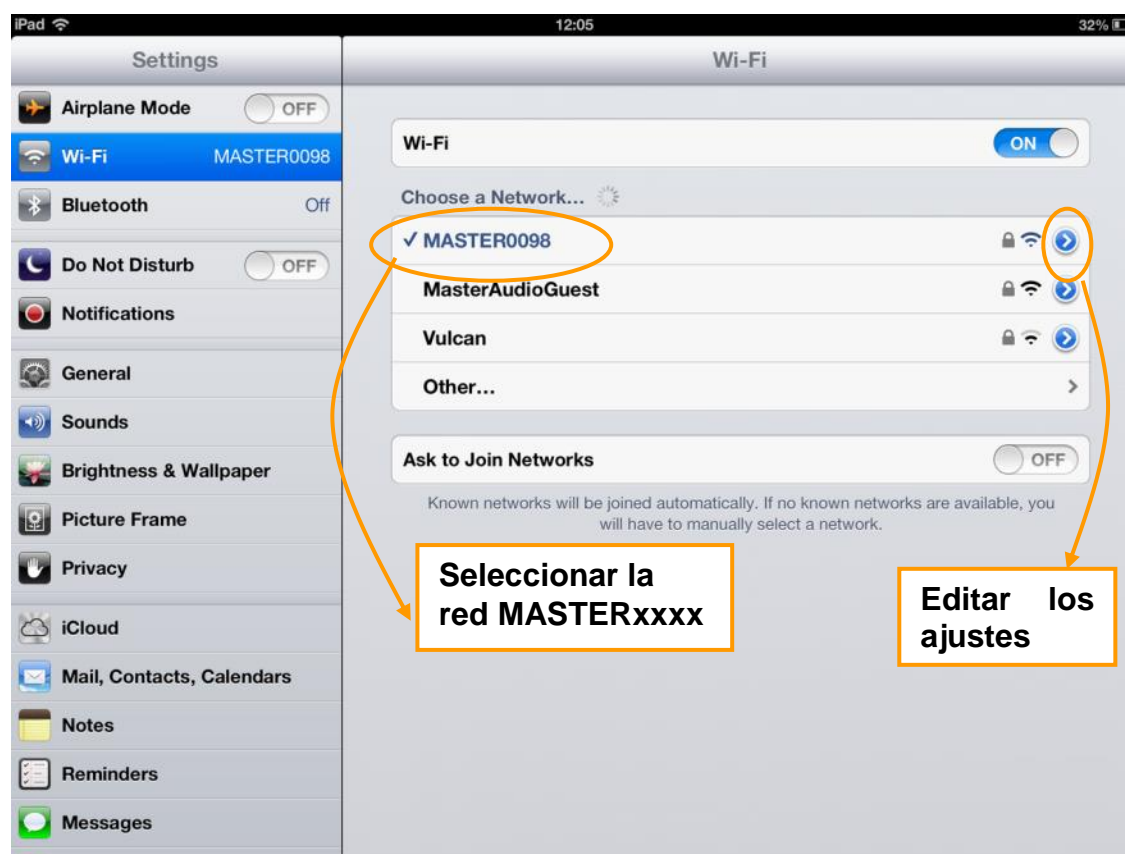
Ir al
AppStore

Buscar e instalar
DSP Studio



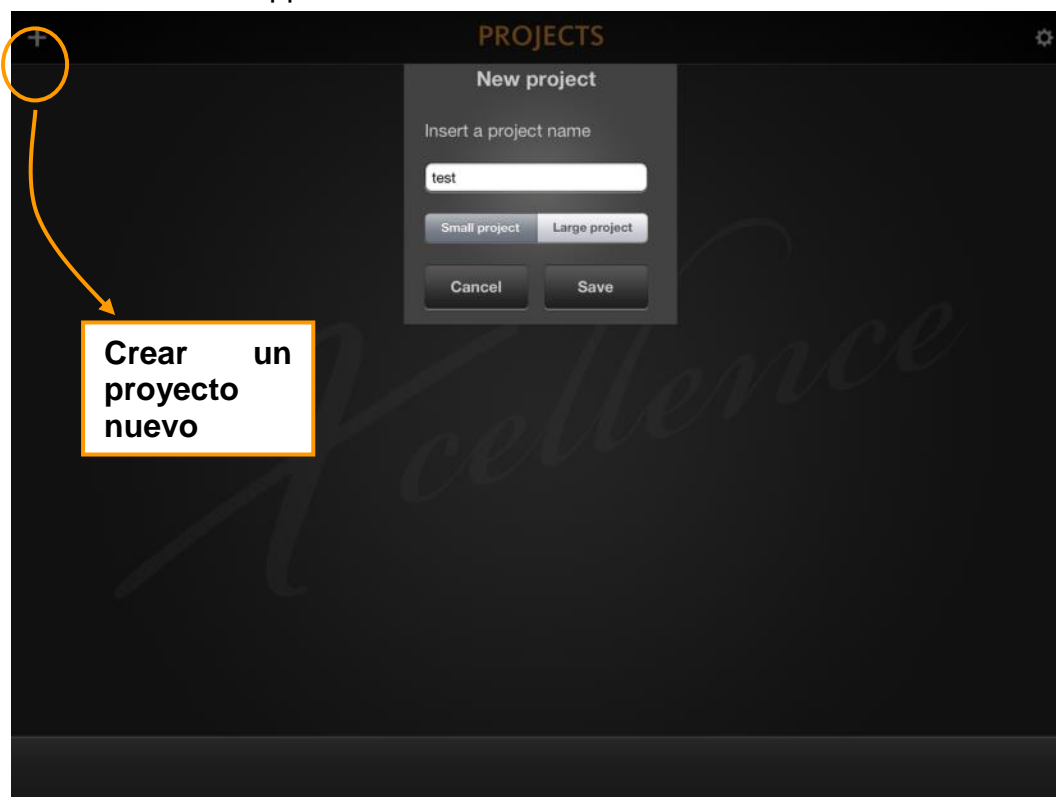
2.5.2 Configurar la red inalámbrica Wi-Fi

Ir a Ajustes





2.5.3 Lanzar el App





Listo para empezar! Vea nuestros videos tutoriales en nuestra página web: <http://www.amateaudio.com/DSPStudioApp/>

2.6 Vinculación y agrupación de elementos (LINKS y GROUPS)

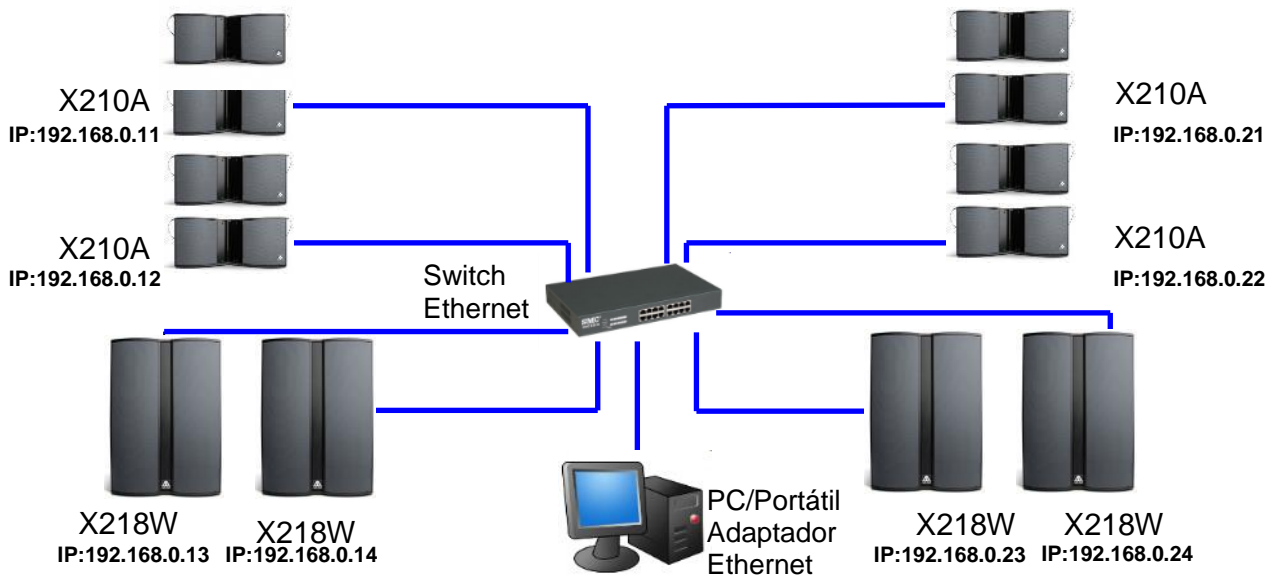
DSPStudio 2 ofrece dos maneras de unir diferentes elementos para controlarlos de manera conjunta: Vínculos (Links) y Grupos (Groups). La siguiente tala resume las características de cada tipo de unión:

Característica	LINKS	GROUPS
Tipo de elementos	Deben ser del mismo modelo	Se pueden agrupar modelos diferentes
Parámetros implicados en la sincronización	Todas la memorias y ajustes de audio	Únicamente un volumen de grupo, Mute y Standby
Nombre	Numerado automáticamente como 1, 2, 3, ...	Se pide al usuario un nombre de grupo
Asociación	Un elemento sólo puede pertenecer a un vínculo	Un elemento puede pertenecer a varios grupos

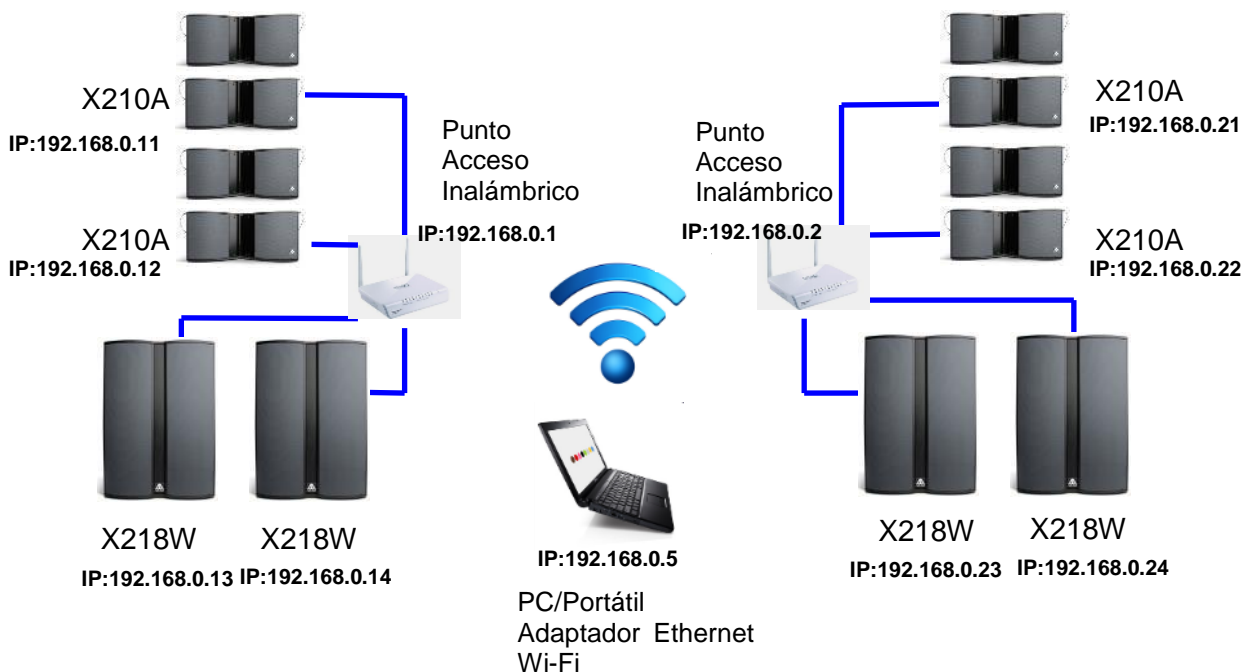
3 OTRAS TIPOLOGÍAS DE RED

Los modelos X210A, X215W and X218W entre 2010 y mediados de 2012 estaban equipados mediante un único puerto Ethernet. Para estos modelos, considere estas otras posibilidades de interconexión:

3.1 Conexión por cable en topología de estrella



3.2 Conexión inalámbrica en topología estrella (WDS)



IMPORTANTE:



Cuando se utiliza más de un punto de acceso inalámbrico, se deben configurar para que se comuniquen entre ellos mediante el protocolo WDS (Wireless Distribution System) o similar. De lo contrario el PC no será capaz de acceder a todos los elementos de la red. Para facilitar esta tipología de conexión, Amate Audio suministra el **Wireless Communication Kit (Ref. CWK)**. Los puntos de acceso de este kit están preconfigurados para poder realizar esta conexión.

4 CONFIGURACIÓN DE LOS PUNTOS DE ACCESO INALÁMBRICOS

4.1 Kit de comunicación inalámbrico (Ref. CWK-D)

Este kit incluye un Punto de Acceso preconfigurado D-LINK DWL3200AP, previsto para una conexión en cascada (como se muestra en la Sección 2.1).

Los parámetros de la red inalámbrica pueden ser cambiados conectándose mediante un PC a la red inalámbrica e introducir en un navegador de internet la IP del punto de acceso ([Http://192.168.0.1](http://192.168.0.1)). El usuario es "admin" y la contraseña está vacía.

En caso de necesidad, hasta 4 puntos de acceso D-LINK se pueden interconectar mediante el protocolo WDS. Esta configuración debe realizarse para cada punto de acceso.



4.2 Kit de comunicación inalámbrico (Ref. CWK)

Este kit está formado por dos unidades del Punto de Acceso SMC, preconfigurados para vincularse mediante el protocolo WDS, para un esquema como el de la Sección 3.2. Cada punto de acceso está etiquetado como se muestra a continuación:

Etiqueta para la unidad BRIDGE

BRIDGE IP: 192.168.0.1 SSID: MASTERxxxx CH: 9 S/N: 12345678901
--

Etiqueta para las unidades REPEATER

REPEATER IP: 192.168.0.2 SSID: MASTERxxxx CH: 9 S/N: 12345678901
--

En caso de necesitar un segundo kit vinculado a la misma red:

REPEATER IP: 192.168.0.3 SSID: MASTERxxxx CH: 9 S/N: 12345678901
--

REPEATER IP: 192.168.0.4 SSID: MASTERxxxx CH: 9 S/N: 12345678901
--



IMPORTANTE

- Los Puntos de Acceso Inalámbricos tienen una dirección IP propia. Esta dirección es única, por lo que no puede ser asignada a ningún otro elemento de la red.
- El Punto de Acceso inalámbrico etiquetado como “BRIDGE” es el encargado de realizar el vínculo con el resto de puntos de acceso de la red, etiquetados como “REPEATER”. Por tanto el “BRIDGE” debe estar siempre presente en la red para asegurar que se puede establecer la comunicación entre todos los elementos.
- El nombre de la red (SSID) es la palabra MASTER seguida de cuatro dígitos, y es única para cada kit de comunicación. Todos los puntos de acceso de la misma red deben unirse a la misma SSID para poder establecer el vínculo entre ellos por WDS.

Los parámetros de cada punto de acceso se pueden modificar conectándose a la red inalámbrica e introduciendo la dirección IP de cada punto de acceso en un navegador de internet: ([Http://192.168.0.x](http://192.168.0.x), con x=0 a 4). El nombre de usuario es “admin” y la contraseña “smcadmin”.

4.3 Utilizar otros Puntos de Acceso

El protocolo E-NET de Amate Audio utiliza el protocolo de transporte TCP/IP sobre Ethernet, hecho que significa que cualquier equipo convencional con Ethernet (concentradores, enrutadores, puntos de acceso) es compatible con el sistema.

Al configurar un punto de acceso no suministrado por Amate Audio, tenga en cuenta los siguientes parámetros:

Parámetro	Valor recomendado
IP	Utilice una dirección única (usualmente 192.168.0.1)
DHCP	Deshabilitado, ya que trabajamos con IPs estáticas
Modo de transmisión	802.11g (evite 802.11n o modos mezclados)
Canal de transmisión	Utilice preferentemente un canal fijo, aunque la selección de un modo automático puede ser útil en ocasiones
SSID	Use a relevant name that you can remember easily
Seguridad/Encriptación (WEP/WPA)	Utilice cualquiera de estos métodos a su conveniencia

5 PREGUNTAS FRECUENTES

Pregunta: ¿Por qué no puedo acceder / encontrar mi red inalámbrica?

Respuesta:

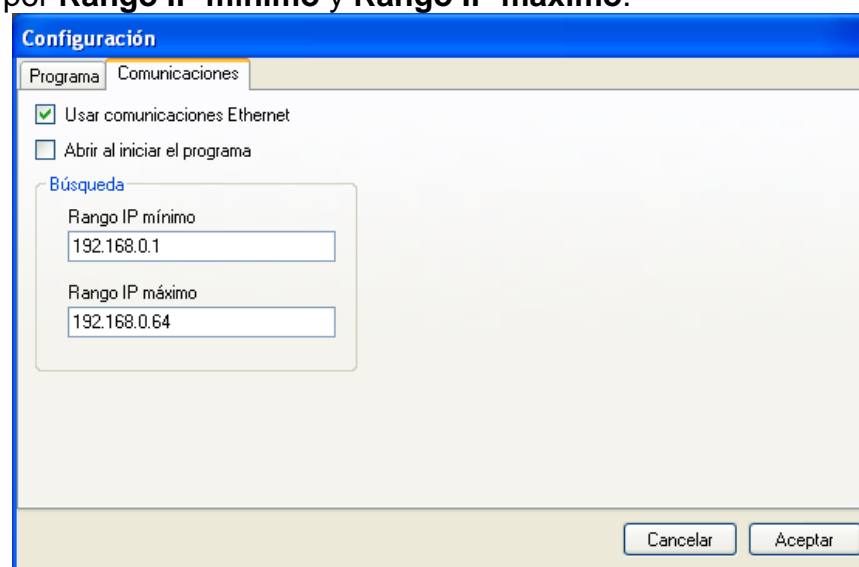
1. El adaptador de red inalámbrico del ordenador puede estar desactivado. Asegúrese que el dispositivo esté habilitado.
2. El punto de acceso inalámbrico puede estar desconectado o fuera de alcance. Poner en marcha todos los puntos de acceso inalámbricos del sistema y encuentre una posición con buena recepción de señal

Pregunta: ¿Por qué no puedo detectar todos los elementos de mi red? (con auto-detectar o abriendo un nuevo proyecto)

Respuesta:

1. Asegurar que todos los elementos de la red están en marcha, incluyendo conmutadores de red (switch) y/o puntos de acceso inalámbricos.
2. Verificar que todos los elementos de la red (incluyendo el ordenador y los switch/puntos de acceso) tienen una dirección IP única y están en la misma subred (Campos 1 a 3 de la dirección IP son coincidentes, Campo 4 diferente). Es posible que después de cambiar una IP sea necesario reiniciar los switch/puntos de acceso.
3. Verificar que la tarjeta de red del ordenador está correctamente conectada y configurada.
4. En **DSPStudio**, comprobar que en el menú Opciones/Comunicaciones los rangos IP son correctos:
 - **Rango IP mínimo** es la primera dirección IP que **DSPStudio** utilizará para buscar elementos en la red.
 - **Rango IP máximo** es la última dirección IP.

Asegurar que todos los elementos de la red están dentro del rango delimitado por **Rango IP mínimo** y **Rango IP máximo**.



5. Comprobar que ninguna aplicación tipo antivirus o firewall esté bloqueando la conexión de **DSPStudio**.

Si ninguna de las soluciones propuestas anteriormente funciona, puede ser útil realizar una **comprobación de hardware**, para asegurar que los elementos conectados a la red pueden comunicarse entre ellos.

Comprobación de Hardware

- 1) Ir al botón de **Inicio** y hacer clic en **Ejecutar...**
- 2) Escribir "cmd" y presionar **Enter**
- 3) En la línea de comandos de la ventana que se ha abierto escribir:
ping 192.168.0.xxx
siendo "xxx" la ID del elemento que deseamos comprobar y presionar **Enter**

4) Comprobar si el elemento responde (ver ejemplos a continuación):

Conexión OK

```
Haciendo ping a 192.168.0.14 con 32 bytes de datos:

Respuesta desde 192.168.0.14: bytes=32 tiempo=1ms TTL=100
Respuesta desde 192.168.0.14: bytes=32 tiempo<1m TTL=100
Respuesta desde 192.168.0.14: bytes=32 tiempo=8ms TTL=100
Respuesta desde 192.168.0.14: bytes=32 tiempo<1m TTL=100

Estadísticas de ping para 192.168.0.14:
    Paquetes: enviados = 4, recibidos = 4, perdidos = 0 (0% perdidos),
    Tiempos aproximados de ida y vuelta en milisegundos:
        Mínimo = 0ms, Máximo = 8ms, Media = 2ms
```

Conexión no establecida

```
Haciendo ping a 192.168.0.11 con 32 bytes de datos:

Tiempo de espera agotado para esta solicitud.
Tiempo de espera agotado para esta solicitud.
Tiempo de espera agotado para esta solicitud.
Tiempo de espera agotado para esta solicitud.

Estadísticas de ping para 192.168.0.11:
    Paquetes: enviados = 4, recibidos = 0, perdidos = 4 (100% perdidos),
```

Si un elemento no responde, existe un error de hardware. Compruebe todas las conexiones y apague y vuelva a iniciar el switch o punto de acceso para restablecer la conexión.

Pregunta: ¿Qué puedo hacer si la aplicación no responde?

Respuesta:

Esta situación puede ser causada por incompatibilidad con algún software antivirus o firewall instalado en el ordenador, que bloquee la conexión de red. Desactive o desinstale este software y compruebe si se soluciona el problema.

Pregunta: ¿Qué puedo hacer si no todos los elementos de la red son accesibles?

Respuesta:

Uno o más puntos de acceso inalámbricos pueden estar desconectados. Compruebe las conexiones y/o reinicie los puntos de acceso.

Pregunta: ¿Puedo cambiar los parámetros de configuración de los Puntos de Acceso Inalámbricos?

Respuesta:

Sí, ver la Sección 4.3 de este manual

Pregunta: ¿Puedo utilizar otros Puntos de Acceso o hardware Ethernet diferente al suministrado por Amate Audio?

Respuesta:

Sí, ver la Sección 4.3 de este manual