



*Great sound
from Barcelona
since 1972*

www.amateaudio.com

Manual del Usuario

CS7

Julio 2022

Amate Audio S.L.

EXPORT & CUSTOMER SERVICE
Perpinyà, 25 · Polígon Industrial Nord
08226 Terrassa · Barcelona – SPAIN
T. +34 93 735 65 65
export@amateaudio.com

R&D, FACTORY AND MANAGEMENT
Violinista Vellsolà, 18
08222 Terrassa · Barcelona – SPAIN
T. +34 93 736 23 90
info@amateaudio.com

Instrucciones de seguridad

1. Todas las instrucciones de seguridad deben ser leídas antes de utilizar este aparato.
2. Guarde y siga estas instrucciones
3. Respete todas las advertencias
4. El signo de exclamación dentro de un triángulo indica componentes internos cuyo reemplazo puede afectar la seguridad.
5. El símbolo del rayo con la punta de la flecha indica la presencia de voltajes peligrosos no aislados.
6. Limpie el aparato sólo con paños secos.
7. No bloquee las aperturas de ventilación. Instale siguiendo las recomendaciones del fabricante.
8. No instale el aparato cerca de ninguna fuente de calor, como radiadores, estufas u otros aparatos que emitan calor.
9. Proteja el cable de alimentación. Evite que sea pisado o doblado, especialmente en la toma de enchufe y en el punto donde sale del equipo.
10. Este equipo debe ser reparado por personal cualificado del servicio técnico cuando:
 - A. El cable de red esté dañado, o
 - B. Algún objeto o líquido haya dañado el aparato; o
 - C. El equipo no funcione de una manera normal (correcta); o
 - D. El equipo se haya expuesto a la lluvia; o
 - E. El chasis esté dañado
11. Desconecte el aparato en caso de tormentas eléctricas o cuando no vaya a emplearlo durante largos períodos de tiempo.
12. ADVERTENCIA – Para reducir el riesgo de incendio o de descargas eléctricas, este equipo no debe ser expuesto a la lluvia ni a la humedad.
13. El aparato no debe ser expuesto a caídas o salpicaduras de agua. No sitúe objetos o recipientes llenos de agua sobre o cerca del aparato si no se tienen la suficiente protección.
14. Para su instalación o colgado, use sólo accesorios recomendados por el fabricante.

1. INTRODUCCIÓN

1.1. General

Amate Audio le agradece la confianza depositada en nuestros productos de la Serie CS. Le sugerimos lea las indicaciones que a continuación exponemos, confiando en que le serán de gran utilidad para obtener sus mejores resultados.

1.2. Características y presentación

Su nuevo conjunto de altavoces de techo es un sistema acústico diseñado para aplicaciones "indoor" (interiores). Gracias a su óptimo diseño, los CS son ideales para múltiples aplicaciones: salas de conferencia, escuelas, hoteles, etc..

CS7

- Sistema de dos vías full-range
- Altavoz coaxial de 6,5" con cono de polipropileno y suspensión de goma de butilo
- Tweeter de neodimio con diafragma de titanio de 1"
- Filtro divisor pasivo diseñado con precisión para obtener los mejores resultados
- Impedancia de 16
- Posibilidad de utilización en línea de 100V adquiriendo el transformador TF-100
- 60W de programa musical
- Sensibilidad de 91 dB (1W/1m)
- Reja de aluminio magnética

2. CONEXIONES

2.1. Descripción conexión sin transformador TF-100

) Conecte cada altavoz a la salida del amplificador

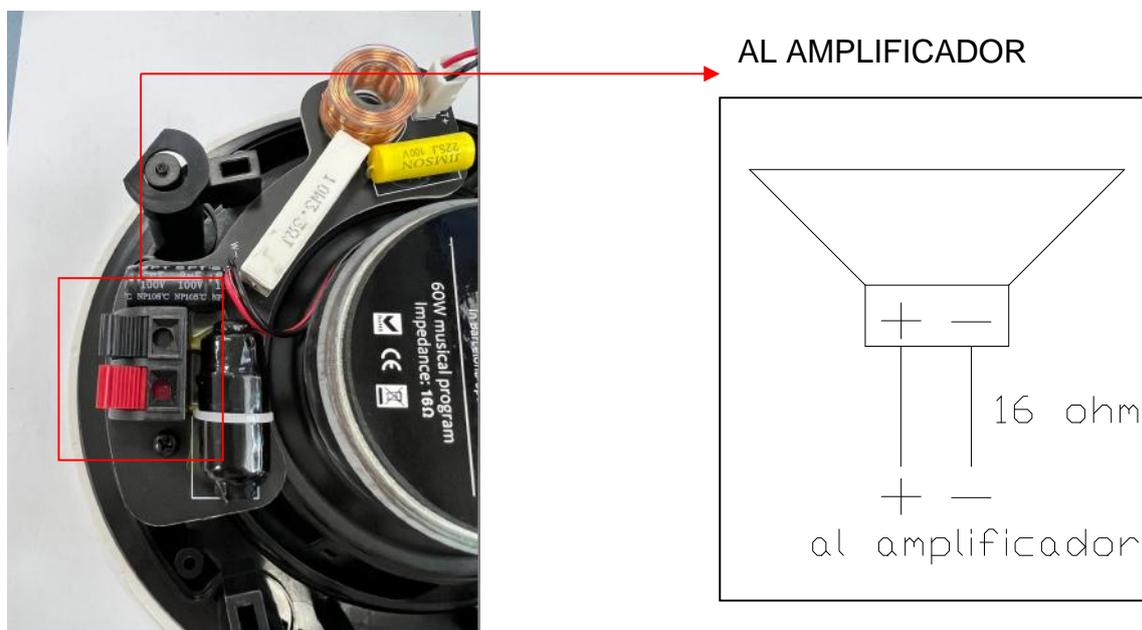
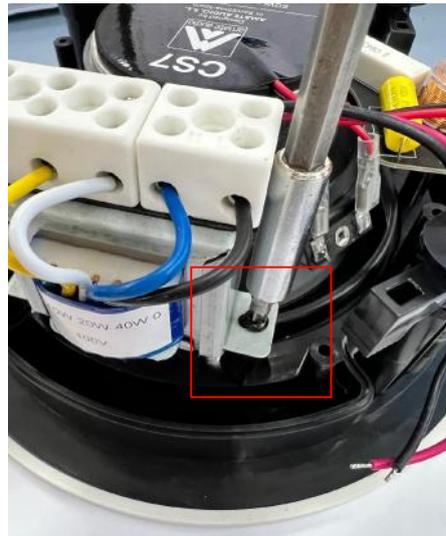
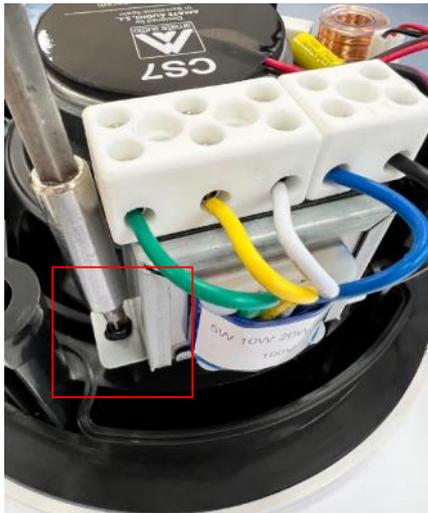


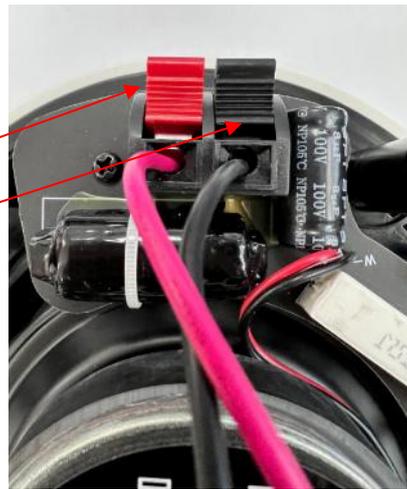
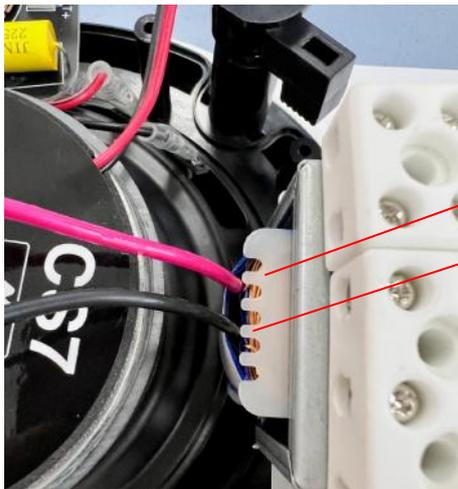
Fig. 1. Conexión cableado CS7 (sin transformador TF-100)

2.2. Descripción conexasión con transformador TF-100

- Collar el transformador TF-100 a los dos pilares de la carcasa del altavoz



- Conectar el transformador al altavoz mediante los dos cables rojo/negro. El cable rojo (16) debe colocarse en la borna roja (positivo) y el cable negro (0) a la borna negra (negativo).



- Conectar cada altavoz a la salida del amplificador, escogiendo la opción de transformador adecuada 5W o 10W o 20W o 40W.

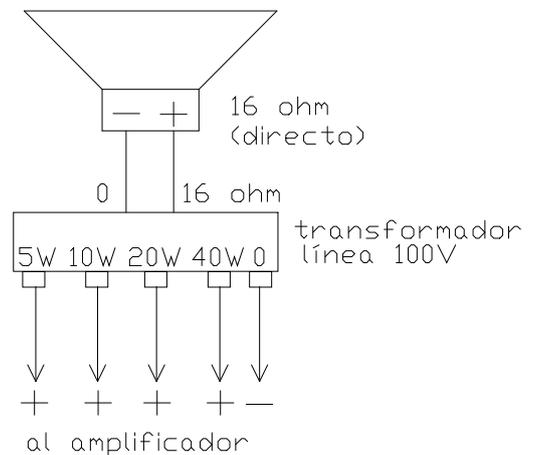


Fig. 2. Conexión cableado CS7 (con transformador TF-100)

3. MONTAJE Y COLOCACIÓN

Para una instalación óptima del sistema, recomendamos seguir los siguientes puntos:

-) Use solo cables de calidad, evitando de esta manera interferencias, pobre señal y ruidos
-) Evite interferencias de aparatos eléctricos vecinos
-) Posicione sus altavoces de techo Amate Audio lejos de polvo, humedad o calor excesivo

3.1. Escoger la mejor localización

Idealmente, coloque los altavoces de techo encima del área de audiencia principal y asegúrese que:

-) La localización deseada está libre de obstáculos, tales como conductos eléctricos o conductos de agua.
-) Existe suficiente espacio para colocar el altavoz
-) La parte trasera donde se va a colocar el altavoz no está bloqueada por ningún tipo de estructura ni objeto

3.2. Cortar superficie para colocar el altavoz

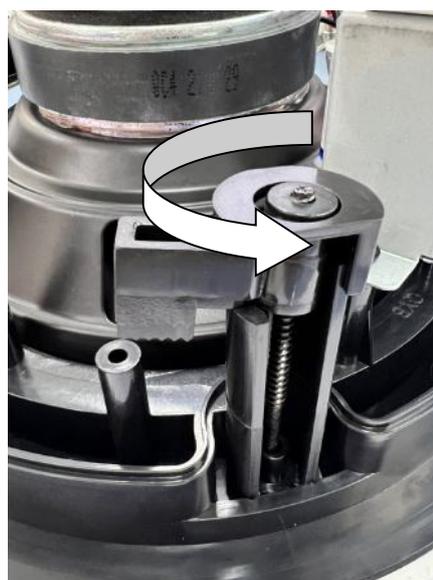
Para cortar la superficie donde se va a colocar el altavoz, proceda de la siguiente manera:

-) Utilice la plantilla circular que encontrará dentro de la caja de cartón del altavoz
-) Marque un círculo en la posición donde se desea colocar el altavoz (use la plantilla)
-) Corte el agujero. Inicialmente, puede cortar un círculo más pequeño solo para asegurarse de que existe suficiente espacio para colocar el altavoz

3.3. Colocación del altavoz

Para instalar el altavoz, proceda de la siguiente manera:

-) Quite la reja
-) Asegúrese de que el altavoz está conectado al amplificador correctamente
-) Inserte el altavoz en el agujero del techo hasta que la carcasa esté en línea con el techo
-) Apriete las pestañas de cada columna, girando el tornillo en dirección contraria a las agujas del reloj. Cuando apriete las pestañas, éstas tienden a ir hacia abajo automáticamente, sujetando el altavoz al techo por su parte interior. No apriete las pestañas con mucha fuerza ya que puede dañar el altavoz y la superficie de contacto (techo).
-) Coloque las reja de nuevo



4. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

	CS7
Potencia	
R.M.S	30 W (directo)
Programa	60 W (directo) 100 V Line (5 W/10 W/20 W/40 W)
Componentes	1x 6,5" woofer coaxial
Respuesta frecuencia (-10dB)	60 Hz – 20kHz
Sensibilidad	91 dB
Impedancia	16
	100V Line (2k /1k /500 /250)
Conexiones	Bornas a presión
Dimensiones (ØExt/ØInt)	238mm / 203mm
Profundidad (interior)	96 mm
Peso	1,4 Kg

Nota: Especificaciones sujetas a cambio sin previo aviso.

5. CERTIFICADO DE GARANTÍA

Los productos Amate Audio han sido creados bajo las más estrictas normas de fabricación y deben superar los controles de calidad más rigurosos para garantizar un excelente rendimiento bajo las condiciones más adversas. Amate Audio s.l. extiende el Certificado de Garantía para cada grupo de productos acorde a sus características tecnológicas para cubrir cualquier defecto de fabricación o de cualquiera de sus componentes, incluyendo mano de obra para su reparación. El periodo de validez de dicha garantía depende de cada grupo de productos y está determinado de la siguiente manera:

Periodo de validez

La garantía es efectiva desde la fecha de compra justificada por medio de la factura de compra donde aparece el número de serie correspondiente al producto a reparar. Cualquier producto que no muestre su correspondiente número de serie puede ser excluido de cualquier derecho de garantía por decisión unilateral de nuestro departamento comercial.

Tipo de producto **CONDICIONES DE LA GARANTÍA**

) Amplificadores de potencia y procesadores digitales (DSP)

TRES años en todo lo relacionado con circuitos y componentes electrónicos (en estado sólido).

) Sistemas acústicos pasivos

DOS años en todos sus componentes (transductores, filtros pasivos y conectores); siempre que la causa de la avería sea por defecto de fabricación o fallo de sus componentes.

) Sistemas acústicos activos

DOS años en electrónica, incluyendo amplificación y su correspondiente fuente de alimentación, y cualquier parte de los circuitos de procesamiento y control.

Excepciones de la garantía

Los periodos de garantía anteriores no se aplicarán en los siguientes supuestos:

- J Partes mecánicas y componentes, como potenciómetros, conmutadores, interruptores y conectores que muestren signos de mal uso o presencia de elementos líquidos y sólidos extraños al producto.
- J Los altavoces y transductores que muestren señales de destrucción causadas por sobrecalentamiento (bobinas o diafragmas quemados) o desplazamiento del núcleo magnético provocado por un golpe.
- J Partes controladas por el usuario, como conectores o la pintura de la caja, que muestren signos de violencia, golpes, exposición a humedad excesiva o maltrato en general.
- J El equipo es dañado por uso indebido (no se han seguido las instrucciones de uso descritas en el Manual de Usuario, malas conexiones, etc.), maltrato accidental o durante su uso, el trato por parte de un servicio técnico ajeno al Servicio Técnico Oficial sin la autorización por parte de nuestro Servicio Técnico (SAT).

En caso de avería o mal función del producto

Le rogamos contacte con su distribuidor o consulte nuestra página www.amateaudio.com para encontrar su servicio de asistencia técnica más cercano para solicitar el procedimiento RMA (autorización de devolución de mercancía). Cuando devuelva un equipo al servicio técnico para su inspección y reparación le recomendamos que tome las medidas oportunas en la protección del mismo para así evitar cualquier daño durante el transporte. Para la devolución, deberá ser enviado en su embalaje original con todos sus accesorios y los elementos de protección internos. Amate Audio se reserva el derecho de no admisión de cualquier producto devuelto cuyo embalaje esté en malas condiciones. Una vez recibido el material, el servicio técnico autorizado hará una evaluación de los daños y determinará el coste de reparación o, si procede, la aplicación de la correspondiente garantía.

Derechos de la garantía

El producto indicado en la factura de compra es para uso profesional y está protegido bajo la ley 23/2003 del 10 de Julio sobre las Garantías en la venta de bienes de consumo. Sin embargo, Amate Audio, voluntariamente, ofrece garantía sobre posibles defectos de fabricación durante los periodos previamente indicados dependiendo del grupo de producto.

Condiciones: el comprador ha sido informado acerca del mantenimiento requerido por el material adquirido para poder así mantenerlo en perfecto estado de funcionamiento y mantenimiento. El comprador también ha recibido un manual de instrucciones con las características técnicas y las indicaciones para su correcto uso del producto recién adquirido. El comprador, después de revisar el material adquirido, acepta la recepción del material sin ningún signo de daño externo, en perfectas condiciones de uso, sin ninguna muestra de una posible no conformidad que pudiera ocurrir con motivo de su uso. Amate Audio S.L. le agradece su confianza en nuestros fabricados. Confiamos plenamente en nuestro esfuerzo para crear productos de calidad que le reporten años de utilización con total satisfacción.



*Great sound
from Barcelona
since 1972*

Los altavoces **CS7** han sido
diseñados en
Barcelona – ESPAÑA por

Amate Audio S.L.

Perpinyà, 25 · Polígon Industrial Nord · 08226 Terrassa
T. +34 93 735 65 65 – F. +34 93 735 60 48 –
info@amateaudio.com

I+D y Fábrica:
Violinista Vellsolà, 18 · 08222 Terrassa
T. +34 93 736 23 90 – F. +34 93 786 47 00

Barcelona – ESPAÑA

www.amateaudio.com