

DSP306USB DSP408USB

Digital Signal Processors Procesadores Digitales de Señal



Range composed of two models: the **DSP306/USB** and **408/USB** have 3 or 4 inputs and 6 or 8 outputs respectively. They are completely configurable: the inputs can be assigned to any output with various crossover filters (Butterworth, Linkwitz-Riley, Bessel), 12 parametric equalizations (6 for each of the inputs and outputs) or 31 bands graphic equalizer, compressor-limiter, delay, phase, 30 memories, password, software for PC's and more. We now offer the option of a module with **Ethernet connection**.

These are the best tools to enhance, update and protect any sound system with the latest technology in sound processing.

Main Features

3 inputs / 6 outputs (**DSP306**), 4 inputs / 8 outputs (**DSP408**) balanced XLR.

40-bit floating point DSP.

High performance 24-bit A/D Converters.

96 kHz sampling rate.

1 Hz frequency resolution.

8 parametric EQ for each input/output.

2 crossover (multiple type) per output.

Independent limiter for each channel.

2x16 blue backlit LCD Display.

5-segment LED's for input/output level monitoring.

Memory storage for up to 30 programs.

Security Lock with password.

USB interface for connection with PC.

Optional Ethernet interface.

XP and Vista compatible.

Gama compuesta por dos modelos: **DSP306/USB** y **408/USB** disponen de 3 ó 4 entradas y 6 u 8 salidas respectivamente. Son totalmente configurables: las entradas son asignables a cualquier salida, con filtros crossover varios (Butterworth, Linkwitz-Riley, Bessel), 12 equalizaciones paramétricas (6 en la entrada y 6 en la salida) o ecualizador gráfico de 31 bandas, compresor-limitador, retardo, fase, 30 memorias, password, software para PC, etc. Y como novedad se ofrece opcionalmente un módulo con protocolo **Ethernet**.

La mejor herramienta para mejorar, actualizar y proteger cualquier sistema de sonido con cierta antigüedad, con las últimas tecnologías en procesamiento de audio.

Principales características

3 entradas / 6 salidas (**DSP306**) 4 entradas y 8 salidas (**DSP408**), balanceadas (XLR).

DSP de 40 bits, arquitectura de coma flotante.

Conversores A/D de 24 bits de altas prestaciones.

Frecuencia de muestreo de 96k Hz.

Resolución de frecuencia de 1 Hz.

8 EQ paramétricos para cada entrada/salida.

2 Filtros crossover (varios tipos) por salida.

Limitadores independientes para cada canal.

Pantalla azul de 2x16 caracteres.

Indicador de nivel de 5 LED's para cada entrada/salida.

Memoria para 30 programas diseñados por el usuario.

Bloqueo de seguridad.

Conector USB para interconexión con PC.

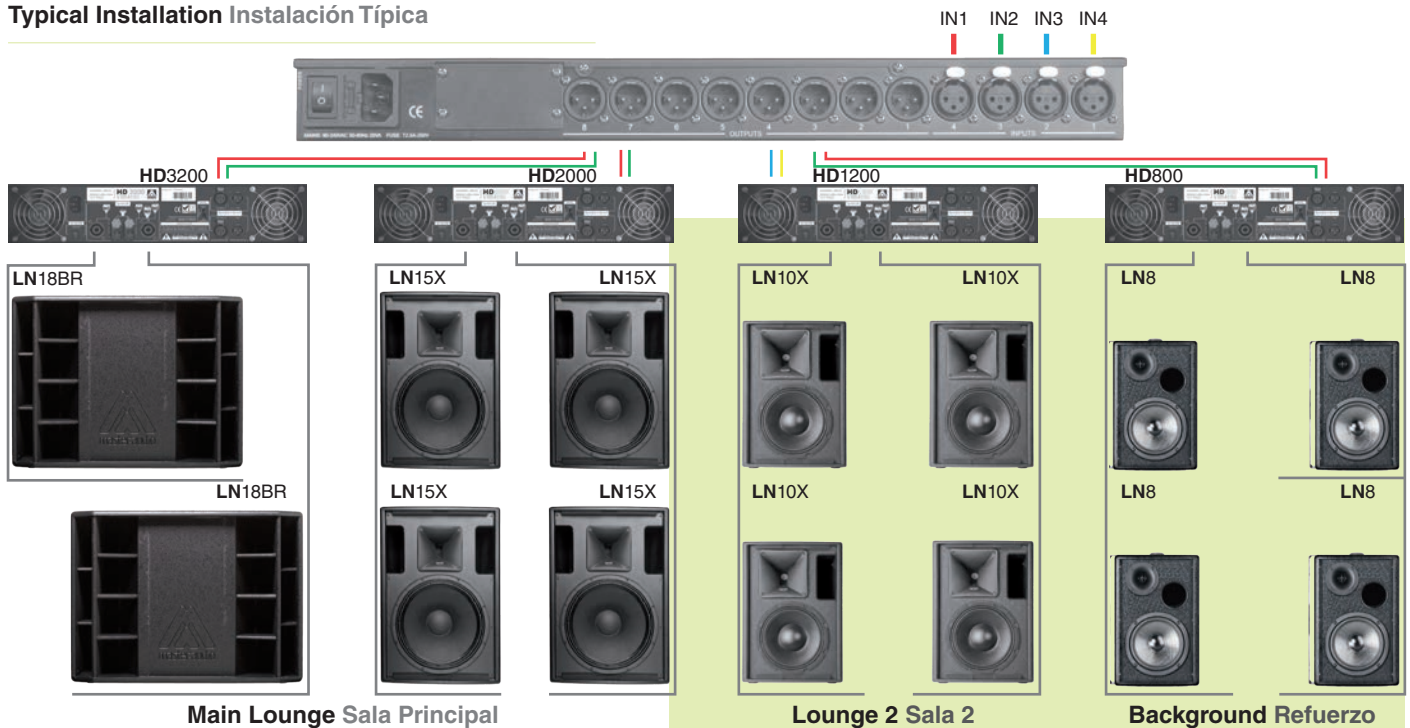
Protocolo Ethernet opcional.

Funcionalidad en XP y Vista.

Technical Features Características técnicas	DSP	Polarity Polaridad	+/-
Input impedance Impedancia de entrada	> 10 kOhms	Delay Retardo	Up to 650 ms per I/O Hasta 650 ms por E/S
Output impedance Impedancia de salida	25 Ohms	Equalizers Ecuiladores	8 per I/O / 8 por E/S
Maximum Level Nivel máximo	+ 20 dBu	Type Tipo	Parametric, Hi-shelf, Lo-shelf
Frequency Response Respuesta frecuencia	+/- 0.1 dB (20 Hz - 30k Hz)	Gain Ganancia	-30 to + 15 dB in 0.25 dB steps
Dynamic Range Rango dinámico	115 dB typical típico	Bandwidth Ancho de banda	0.02 to 3.61 oct (Q=0.3 to 72)
Crosstalk Diafonía	< -100 dB	Crossovers Filtros	2 per output 2 por salida
Distortion (THD) Distorsión THD	0.002% (1 kHz @ 4 dBu)	Type Tipos	Butterworth, Bessel, Linkwitz-Riley
Processor Procesador	40 - bit	Slope Orden	6 to 48 dB/oct 6 a 48 dB/oct
D/A Converters Convertidores A/D	24 - bit	Limiters Limitadores	
Sampling rate Frecuencia de muestreo	96 kHz	Threshold Nivel	-20 to + 20 dBu -20 a + 20 dBu
Propagation Delay Retardo propagación	1.5 ms	Attack Ataque	0.3 to 100 ms 0.3 a 100 ms
Audio control parameters Parámetros controlables		Release	2 to 32x attack time 2 a 32x tiempo ataque
Gain Ganancia	-40 to + 15 dB in 0.25 dB steps -40 a + 15 dB en pasos de 0.25 dB	Mains Alimentación	90 V - 240V AC 50/60 Hz
		Dimensions (HxWxD)	1 U Standard Rack 19"
		Dimensiones (AlxAnxP)	44 x 483 x 203 mm
		Net weight Peso (neto)	4.6 kg



Typical Installation Instalación Típica



For the best processing of any audio signal. Speaker Management Systems. Optimizes any sound system.

Para el mejor procesamiento de cualquier señal de audio. Gestor de altavoces. Optimiza cualquier sistema de sonido.